


Edytor Cygnus

Edytor Cygnus jest jednym z trzech głównych edytorów Ancestris.

Kennedy
✕

Kennedy ✕

🔍
🔧
⚠️
👤



John Fitzgerald KENNEDY

John Fitzgerald KENNEDY (29 May 1917 - 22 Nov 1963)

👤 KENNEDY, Joseph...
ID I104 Sosa 1 G1
👤 FITZGERALD, Ros...

Firstnames:

Male ☒ Female ☐ Unknown ☐

Private ☐

Lastname:

▼ 👤 KENNEDY, Joseph Patrick (°6 Sep 1888 +18 Nov 1969) x7 Oct 1914 FITZGERALD, Rose Elizabeth (°22 Jul 1894 +19 Nov 1961)

▼ 👤 KENNEDY, Joseph Patrick (°25 Jul 1915 +12 Aug 1944)

▼ 👤 **KENNEDY, John Fitzgerald (°29 May 1917 +22 Nov 1963)**

▼ 👤 BOUVIER, Jacqueline Lee (°28 Jul 1929 +-) x12 Sep 1953 (F8)

▼ 👤 KENNEDY, Caroline Bouvier (°27 Nov 1957 +-)

▼ 👤 KENNEDY, John Fitzgerald (°25 Nov 1960 +16 Jul 1999)

▼ 👤 KENNEDY, Patrick Bouvier (°7 Aug 1963 +9 Aug 1963)

▼ 👤 KENNEDY, Rosemary (Rose Marie) (°20 Feb 1920 +-)

▼ 👤 KENNEDY, Kathleen "Kick" (°20 Feb 1920 +13 May 1948)

▼ 👤 KENNEDY, Eunice Mary (°10 Jul 1921 +-)

▼ 👤 KENNEDY, Patricia (°6 May 1924 +-)

▼ 👤 KENNEDY, Robert Francis (°20 Nov 1925 +6 Jun 1968)

📅 Birth: 1917

💍 Marriage: 1953

👔 Occupation: 1961

💀 Death: 1963

👔 Burial: 1963

Notes

John F. Kennedy's charismatic personality was evident from early childhood, as was his competitiveness. His love of books and history, capacity for introspection and curiosity about ideas developed largely from the many hours he spent in bed with illnesses, starting with a particularly virulent attack of scarlet fever when he was two and one-half years old. Although he was often absent from school and illness forced him to drop out of a preparatory school and later, Princeton University, he graduated cum laude from Harvard University in 1940.

Sources

Evening Sun Journal, November 9, 1960

Nobody associated to this event

Latest modification date : 15 Apr 2024, 21:51:37

Filozofia edytora Cygnus wynika z potrzeby prostoty użytkowania.

Prostota umożliwiająca manipulowanie osobami i wszystkim, co się z nimi wiąże, na pierwszy rzut oka

Bez martwienia się o to, jak informacje są przechowywane w tle,

Wszystkie inne informacje, rodziny, źródła, notatki itd. są ostatecznie tylko uzupełniającymi informacjami odnoszącymi się do życia danej osoby. Na przykład, małżeństwo osoby powinno być wymienione razem z innymi wydarzeniami. To właśnie robi Cygnus.

Zaletą jest możliwość zobaczenia niemal wszystkiego na pierwszy rzut oka, jak ptak obserwujący ziemię z nieba.

Czy wiedziałeś? Jego nazwa pochodzi od wielkiego i jasnego gwiazdozbioru Łabędzia. Z gwiazdami głównie ułożonymi w dużym krzyżu, jest przedstawiany jako ptak rozpościerający skrzydła.

Cygnus skutecznie wykonuje wiele pracy za Ciebie w tle. Na przykład stworzenie małżonka wymaga tylko jednego kliknięcia, podczas gdy w pozostałych dwóch edytorach potrzeba więcej kroków.

Kompromisem jest to, że edytor ten pozwala edytować tylko najważniejsze informacje genealogiczne, ale wciąż pokrywa 80% potrzeb użytkowników.

Dla każdego jest rozwiązanie, a użytkownicy Ancestris często wybierają korzystanie z dwóch głównych edytorów: Cygnus + Gedcom lub Aries + Gedcom. Niektórzy wolą używać tylko edytora Gedcom. Oto porównanie trzech edytorów, jeśli nadal musiałbyś dokonać wyboru.

	Cygnus	Gedcom	Aries
Skupienie	Osoba i jej bliskie otoczenie	Standard Gedcom	Kompletność informacji
Łatwość użycia	++	+++	+
Ergonomia	+++	+	+++
Pokrycie potrzeb	80%	100%	100%
Przejrzystość danych	+	+++	++
Wydajność	+++	+	+
Edytowalne wpisy Gedcom	Wiele	Wszystkie	Wszystkie

Zgodność ze standardem Gedcom	100%	100%	100%
-------------------------------	------	------	------

Opis i u?ytkowanie

Cygnus wyświetla osobę w górnej części okna wraz z paskiem tytułowym, jej jądro rodziny tuż poniżej oraz szczegóły jej życia w dolnej części, wraz z powiązanymi wydarzeniami życiowymi.

Pasek tytu?owy

Pasek tytułowy wyświetla nazwę **wybranej osoby** oraz kilka przycisków.



Najazd kursora na przycisk wyświetla podpowieź.

Przycisk przypięcia

Blokuje edytor na tej osobie, nawet jeśli inny podmiot zostanie wybrany w Ancestris.

Przycisk kursora

Utrzymuje fokus na edytorze podczas zmiany podmiotów.

Wybór osoby myszką w tabeli podmiotów lub w drzewie zwykle powoduje utratę fokusu na edytorze Cygnus.

Jeśli chcesz utrzymać fokus na edytorze, ten przycisk przenosi fokus z powrotem na imię danej osoby i umieszcza tam kursor.

Znak ostrzegawczy

Kiedy pojawia się ikona znaku ostrzegawczego, oznacza to, że informacje zawarte w danych osoby zawierają nieprawidłową część danych lub nieprawidłową wartość. Naciśnij ikonę, aby wyświetlić źródło nieprawidłowości.

Anomalie są wykrywane zgodnie z kryteriami zdefiniowanymi w **preferencjach Ancestris, wyborze rozszerzeń, karcie Walidacja**.

Przycisk Utwórz now? osob?

Tworzy nową osobę i umieszcza ją w edytorze.

Przycisk Usu? t? osob?

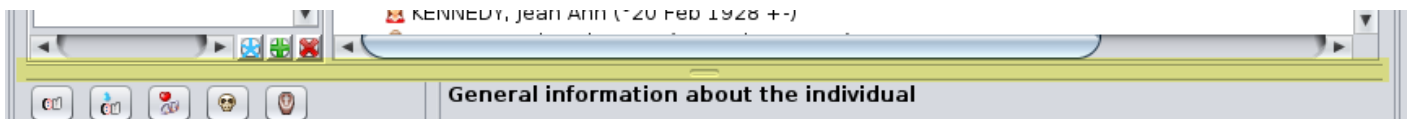
Usuwa wyświetlaną osobę po potwierdzeniu.

Menu kontekstowe

Prawo-klik na tym pasku tytułu wyświetla [menu kontekstowe](#).

Pasek oddzielaj?cy

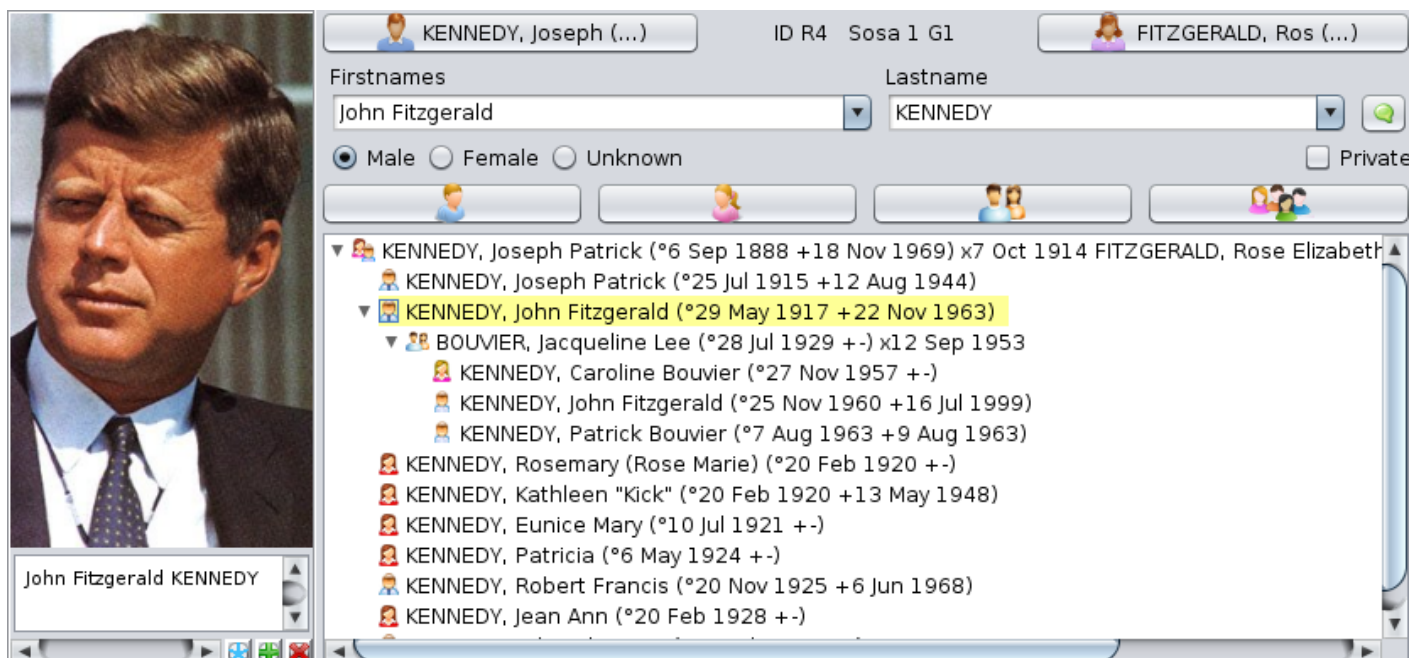
Pasek oddzielający pokazany na żółto poniżej można przesuwac myszą. Pozwala on dostosować wielkość przypisaną odpowiednio rodzinie i wydarzeniom z życia.



Pozycja paska oddzielającego jest ustawiana dla każdej genealogii.

Rodzina

Powierz paska oddzielającego znajduje się rodzina osoby.



Ramka zdj??

Ta ramka wyświetla wszystkie zdjęcia i inne media (video, ścieżka dźwiękowa itp.) osoby oraz jej wydarzeń życiowych.

Zdjęcia wyświetlane w danym momencie to zdjęcia wydarzenia wybranego w **sekcji wydarzeń życiowych**.

- Zdjęcia niezwiązane z konkretnym wydarzeniem są przypisane do zdarzenia Ogólnego.
- Zdjęcia urodzenia są powiązane z wydarzeniem Urodzenia itd.




Media zawarte w źródłach nie są tutaj wyświetlane, lecz w **ramce zdjęć źródeł**.

Media wyświetlane dla zdjęcia to samo zdjęcie. Dla innych mediów (dźwięki, wideo, dokumenty) wyświetlana jest odpowiednia ikona mediów.

Pasek przewijania poziomego pozwala przewijać zdjęcia dla danego zdarzenia.

Możesz określić krótki opis dla każdego zdjęcia.

W ramce zdjęć znajdują się 3 przyciski.

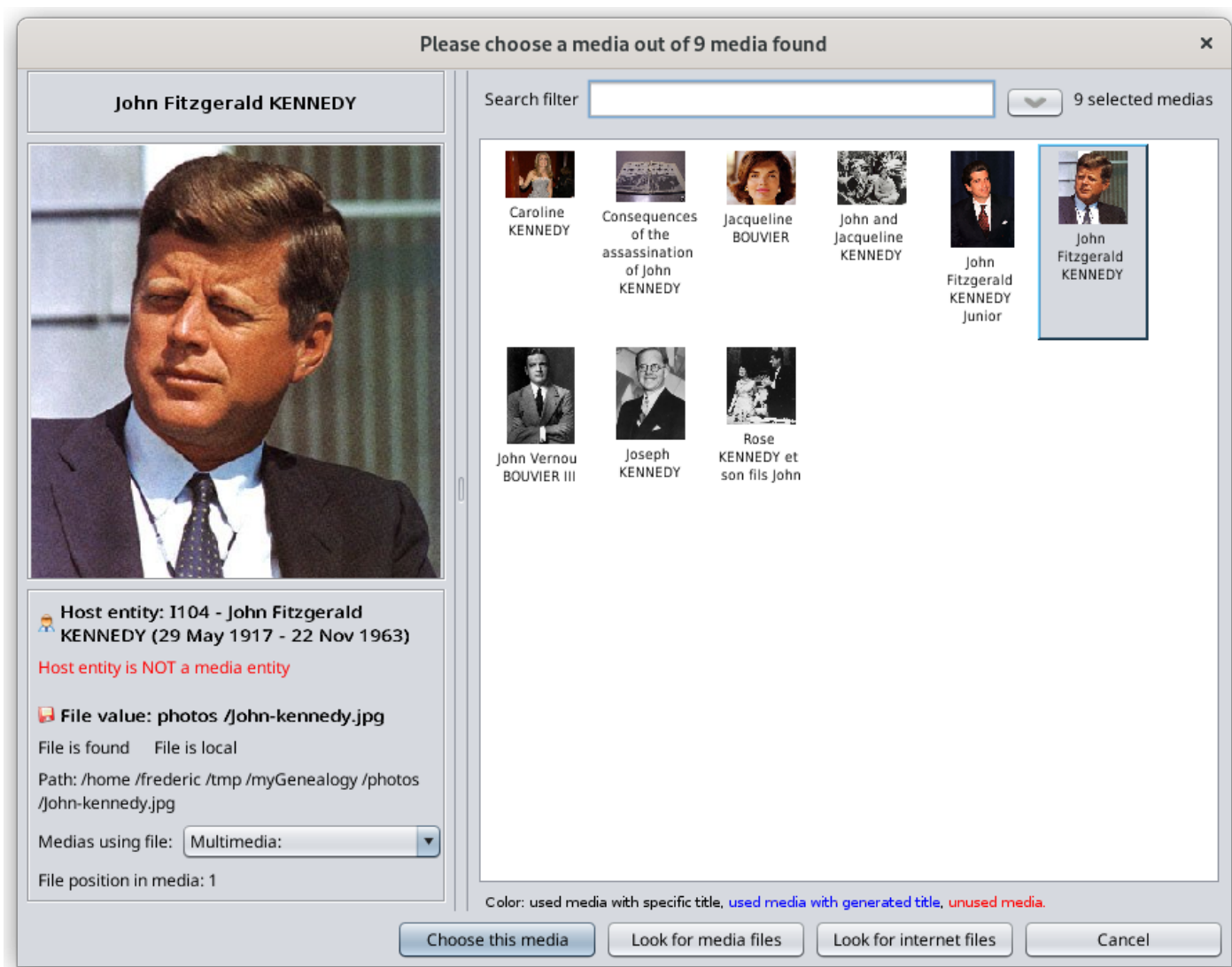
- Przycisk  ustawia preferowane zdjęcie do wyświetlania domyślnie dla osoby, we wszystkich widokach Ancestris, w szczególności w **widoku drzewa dynamicznego**.
- Przycisk  dodaje zdjęcie, które zostanie umieszczone w wybranym wydarzeniu życiowym.
- Przycisk  usuwa wyświetlane zdjęcie

Możliwe są różne akcje dotyczące wyświetlanych mediów.

- Pojedyncze kliknięcie lewym przyciskiem zmienia medium, bez względu na jego rodzaj
- Prawo-klik wyświetla medium w odtwarzaczu multimedialnym twojego komputera.
 - Jeśli jest to zdjęcie, zostanie wyświetlone w dużym rozmiarze w przeglądarce obrazów.
 - Jeśli to wideo lub ścieżka dźwiękowa, jest odtwarzane w domyślnym odtwarzaczu multimedialnym.
- Kiedy medium jest zdjęciem
 - Przeciągnij i upuść myszą, aby przyciąć zdjęcie
 - Kółko myszy pozwala przybliżać i oddalać.
 - Ctrl+klik zapisuje przycięcie zdjęcia

Wybór zdjęcia dokonuje się przez kliknięcie na obraz.

Odtwarzacz mediów pojawia się tylko do wyświetlania mediów osób i rodzin, z konkretnymi przyciskami na dole.



Przycisk **Wybierz to medium** łączy je z osobą i zamyka okno.

Przycisk **Szukaj plików multimedialnych** służy do pobrania pliku z twojego komputera, jeszcze nie użytego w genealogii.

Przycisk **Szukaj plików internetowych** służy do pobrania pliku z Internetu, jeszcze nie użytego w genealogii.

Opis osoby

Ta sekcja panelu służy do edycji imienia i płci osoby.

Imiona i nazwiska edytuje się za pomocą dwóch menu rozwijanych.

- Menu rozwijane Imię wybiera imię spośród tych już używanych w genealogii.
- Menu rozwijane Nazwisko wybiera nazwisko spośród tych już używanych w genealogii.

Przycisk  określa inne elementy imienia danej osoby za pomocą innego panelu, który się pojawia.



Details of names

Prefix / Title	Firstnames	Surname prefix	Surname	Suffix
<input type="text"/>	<input type="text" value="John Fitzgerald"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="KENNEDY"/>	<input type="text"/>
Example: Doctor	Robert Williams	de la	Piedra	Junior

Nickname

OK

Przyciski radiowe ☒ Male ☐ Female ☐ Unknown ustalają płeć danej osoby.

Zaznaczenie pola wyboru ☐ Private oznacza tę osobę jako prywatną. Więcej szczegółów na ten temat znajduje się na [stronie Prywatność w Ustawieniach](#).

Powierz imienia i nazwiska wyświetlany jest [numer identyfikacyjny osoby](#) oraz [numer Sosa, jeśli jest wygenerowany](#).

Wokół tego opisu rozmieszczono **6 przycisków relacji** dla rodziców danej osoby, braci i sióstr, małżonka i dzieci.

Te **przyciski relacji** mają wiele funkcji.

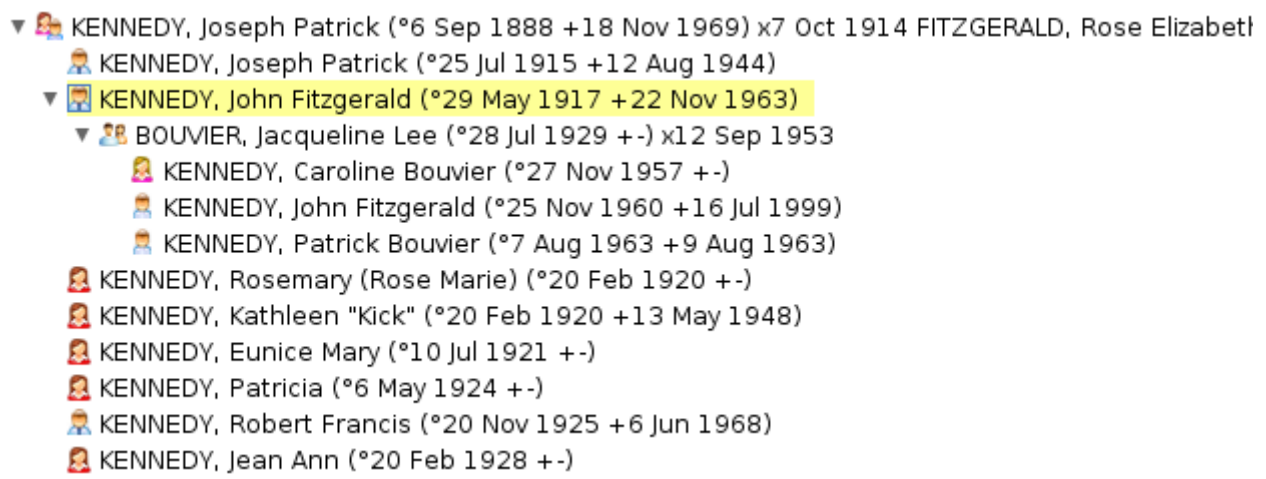
- **Lewy klik na przycisku** da inny efekt w zależności od tego, czy powiązana osoba już istnieje, czy jeszcze nie.

- Jeśli osoba już istnieje, zostaje wybrana, a edytor przejdzie do tej osoby i ją wyświetli.
- Jeśli osoba nie istnieje, zostaje utworzona.
- **Prawy klik na przycisku** wyświetla menu z najistotniejszymi opcjami dotyczącymi tej osoby i odpowiedniej relacji. Opcje te są podzielone na cztery kategorie:
 - **Nawigacja do powiązanych osób**, jeśli jest więcej braci, sióstr, małżonków lub dzieci
 - **Utworzenie powiązanej osoby** w genealogii oraz ustanowienie relacji z nią
 - **Utworzenie relacji**, jeśli osoba już istnieje
 - **Odłączenie relacji**, jeśli relacja już istnieje

Drzewo rodziny

Ta struktura drzewa przedstawia:

- na żółto, **wybraną osobę**,
- jej rodziców na wyższym poziomie,
- jej rodzeństwo na tym samym poziomie w chronologicznym porządku urodzeń,
- jej małżonków poniżej,
- oraz odpowiadające dzieci na niższym poziomie.



Podwójne kliknięcie na dowolnej osobie ją wybiera.

Wydarzenia życiowe

Ta część edytora Cygnus szczegółowo opisuje wydarzenia z życia osoby.

Pionowa linia oddziela listę wydarzeń i media związane ze źródłami po lewej od szczegółów tych wydarzeń po prawej. Linia ta może być przesuwana, a jej pozycja jest zapamiętywana dla każdej genealogii z osobna.

Wydarzenia

Lista wydarze?

Rozróżniamy **wydarzenie ogólne** od pozostałych.

- Jest to szczególne wydarzenie, które pozwala nie definiować precyzyjnie konkretnego zdarzenia.
- Może łączyć notatki i źródła z osobą, by opisać całe jej życie, bez przypisywania ich do konkretnego momentu.

Wszystkie pozostałe wydarzenia to te, które standard Gedcom pozwala zdefiniować. Jest ich wiele (urodzenie, małżeństwo, zawód, miejsce zamieszkania, śmierć, pochówek itp.).

Wszystkie wydarzenia są wymienione na jednej osi życia, w tym również związki.
Możesz więc utworzyć wydarzenie chrztu i ślubu w tym samym miejscu i w ten sam sposób.

Rzeczywiście, w przeciwieństwie do dwóch innych edytorów, Cygnus skupia się na osobie, dlatego nie rozróżnia się edycji wszystkich wydarzeń, niezależnie od tego, czy dotyczą one osoby, czy rodziny.

Lista pokazuje domyślne wydarzenia w kolejności chronologicznej, stosując logikę wydarzeń, gdy data nie jest podana (np. śmierć następuje po urodzeniu).

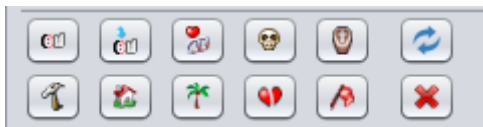
Listę można sortować, klikając nagłówek kolumny — jedno kliknięcie sortuje rosnąco, drugie malejąco.

Szerokość kolumn można regulować za pomocą myszy.

Wybór wydarzenia wyświetla jego szczegóły po prawej stronie oraz powiązane zdjęcia w **ramce zdjęć na górze edytora** i dokumenty źródłowe w ramce mediów źródłowych na dole po lewej stronie edytora.

Przyciski do tworzenia lub wybierania wydarze?

Zestaw 10 przycisków umożliwia efektywniejsze zarządzanie najczęstszymi wydarzeniami.



- Pierwsze 10 przycisków po lewej to najczęściej używane wydarzenia w genealogii.
 - Pierwszy to wydarzenie urodzenia. Kliknięcie tego przycisku tworzy wydarzenie urodzenia, jeśli jeszcze nie istnieje, lub wybiera to wydarzenie, jeśli już istnieje.

- Drugi, poniżej, to wydarzenie związane z zajęciem. Ponieważ jedna osoba może mieć kilka zajęć, kliknięcie przycisku wyświetla menu rozwijane, które pyta, czy chcesz utworzyć nowe zajęcie, lub pozwala wybrać jedno z istniejących zajęć. Jeśli nie ma żadnych, tworzy nowe.
- Ostatni z tych 10 przycisków, przycisk z flagą, wyświetla listę wszystkich innych możliwych wydarzeń. To Ty wybierasz, które chcesz utworzyć.
- Przycisk u góry po prawej stronie zamienia obecne wydarzenie na inne, zachowując wszystkie informacje w wydarzeniu. Na przykład, możesz zmienić wydarzenie urodzenia na wydarzenie chrztu bez konieczności usuwania wydarzenia, tworzenia nowego i ponownego wprowadzania danych.
- Przycisk u dołu po prawej usuwa wybrane wydarzenie. Wydarzenia ogólnego nie można usunąć.

Szczegóły wydarzenia

Dla każdego wybranego wydarzenia, prawa część panelu pozwala na wprowadzenie tych samych informacji, z wyjątkiem wydarzenia ogólnego, które nie wymaga niektórych z nich. Wszystkie te informacje są zgodne ze **standardowymi tagami Gedcom**.

Obraz poniżej pokazuje szczegóły wydarzenia takiego jak Zajęcie.

The screenshot shows the 'Occupation' event details in a genealogy software interface. The interface is divided into several sections:

- Top Toolbar:** Contains icons for various actions like adding, deleting, and linking events.
- Left Sidebar:** A list of events for the selected person:

Event	Year	Age
General	-	-
Birth	1917	-
Marriage	1953	36.3
Occupation	1961	43.6
Death	1963	46.5
Burial	1963	46.5
- Main Form Area:**
 - Occupation:** US President #35 (dropdown menu)
 - Type:** (dropdown menu)
 - Date:** from January 20, 1961 to November 22, 1963. Friday (age: 43 years 7 months 22 days) Hour (dropdown menu).
 - Place:** (text field with a globe icon)
 - Notes:** (text area with icons for adding, deleting, and linking notes)
 - Sources:** (text area with icons for adding, deleting, and linking sources)
- Bottom Status Bar:**
 - Latest modification date : 15 Apr 2024, 21:51:37
 - Nobody associated to this event (dropdown menu)

Opis wydarzenia

Jest to lista rozwijana już zdefiniowanych opisów, na wypadek, gdyby opis można było ponownie wykorzystać.

Nazwa pola to nazwa taga. Na powyższym obrazku jest to "Zajęcie".

To pole jest widoczne tylko dla wydarzeń, dla których opis jest dozwolony i faktycznie potrzebny według normy Gedcom.

Na przykład, dyplom, zajęcie wymagają opisu. Urodzenie, śmierć nie wymagają.

Typ wydarzenia

Jest to lista rozwijana już zdefiniowanych typów wybranego wydarzenia, na wypadek, gdyby opis można było ponownie wykorzystać.

Typ to sposób klasyfikacji wydarzenia. Wypełnienie tego pola jest opcjonalne.

To pole jest zawsze widoczne dla wszystkich wydarzeń.

Data i czas

Zobacz [stronę o datach](#) dla więcej szczegółów.

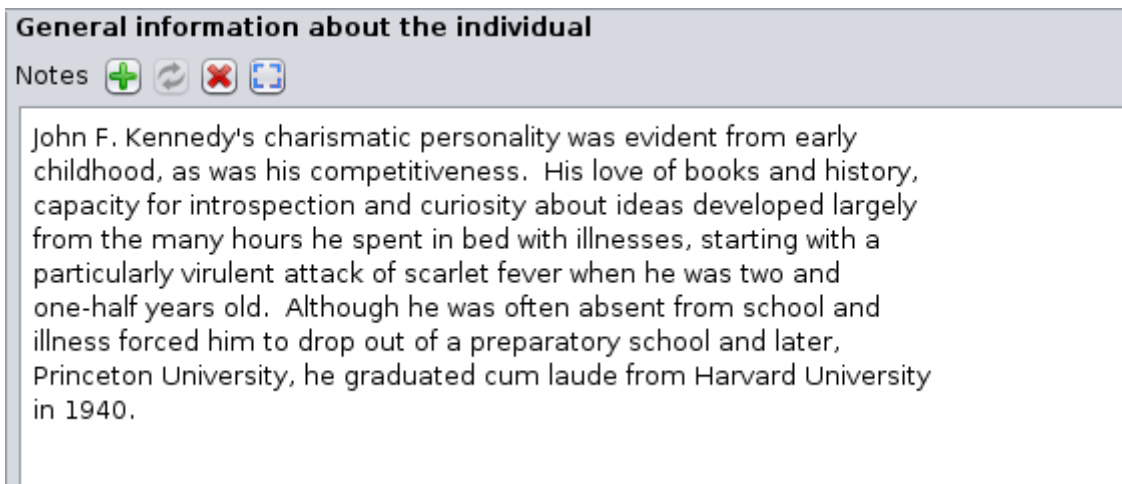
Poniżej daty wyświetlany jest dzień tygodnia, jeśli data jest określona, oraz wiek osoby w chwili wydarzenia, z wyjątkiem dnia urodzenia.

Miejsce

Menu rozwijane pozwala wybrać istniejące miejsce spośród znanych w genealogii. Pierwsze wpisane znaki wyświetlają filtrowaną listę miejsc zawierających te znaki. Jeśli miejsce jeszcze nie istnieje lub chcesz je zmodyfikować, kliknij przycisk miejsca obok niego. Zobacz opis [miejsc](#) lub [Edytora miejsc](#) dla więcej szczegółów.

Notatki

Można wprowadzić jedną lub więcej notatek, specyficznych lub współdzielonych. Zobacz różnicę na [stronie o informacjach współdzielonych](#).



Cygnus potrafi rozpoznać, wyświetlać i edytować zarówno notatki współdzielone, jak i specyficzne, ale tworzy tylko notatki współdzielone.

Kółko myszy służy do przewijania tekstu notatki, jeśli wymaga więcej linii niż jest miejsca na wyświetlenie. Prawy pasek przewijania pozwala na to samo. Pojawia się, gdy nie wszystkie linie mogą być wyświetlone.

Przytrzymując klawisz <Ctrl> i używając kółka myszy, można przewijać notatki. Drugi pasek przewijania po prawej pozwala na to samo.

Najazd kursora na prawy pasek przewijania wyświetla numer wyświetlanej notatki względem całkowitej liczby notatek przypisanych do wydarzenia.

Pierwsze 3 przyciski pozwalają tworzyć, zmieniać i usuwać notatkę.

Ostatni przycisk pozwala wprowadzić notatkę w dużym oknie, w którym można powiększyć rozmiar czcionki.

Tworzenie i zmiana notatki otwiera okno wyboru notatki:

Please choose to create a new note or to pick one of the 25 existing ones

KENNEDY, David Anthony (°15 Jun 1955 + 25 Apr 1984) (R46)

David Anthony Kennedy was 13 years old when he witnessed his father's assassination while watching television in his hotel room. He never fully recovered from the shock and went from an introverted adolescence to a troubled youth increasingly experimenting with drugs and alcohol. He was in and out of rehabilitation centers at least 5 times and was arrested for drunk driving twice. It was after being released from St. Mary's Rehabilitation Center and flying to Florida for a family gathering that he was found dead in his hotel room of an overdose of cocaine and Demerol.

Search filter

New Note	Born in 1888, the grandson of an Irish immigrant, Joseph Patrick Kennedy had an enormous drive to acquire both fame a...	Caroline Lee Kennedy Schlossberg was only 3 years old when her father was elected 35th President of the United States....	David Anthony Kennedy was 13 years old when he witnessed his father's assassination while watching television in his ...
Disappeared from the family in 1899 and never heard from again.	Disowned by parents in 1961.	Edward M. Kennedy is the only surviving Kennedy brother. Following family tradition, he graduated from Harvard Univer...	Jack's foray into presidential politics started with his narrow defeat for nomination to be the vice presidential candida...
John attended Philips Academy and Boston College. He has an active interest in the theater and appeared in school product...	John F. Kennedy's charismatic personality was evident from early childhood, as was his competitiveness. His love of books...	John Fitzgerald Kennedy, Jr. was born to a newly elected President of the United States as an entire country waited in antici...	Joseph Patrick Kennedy, Jr. was the eldest and favorite son of Joseph Kennedy. Always considered the strongest and th...

Color: used common note, used private note, unused note.

Choose this note Cancel

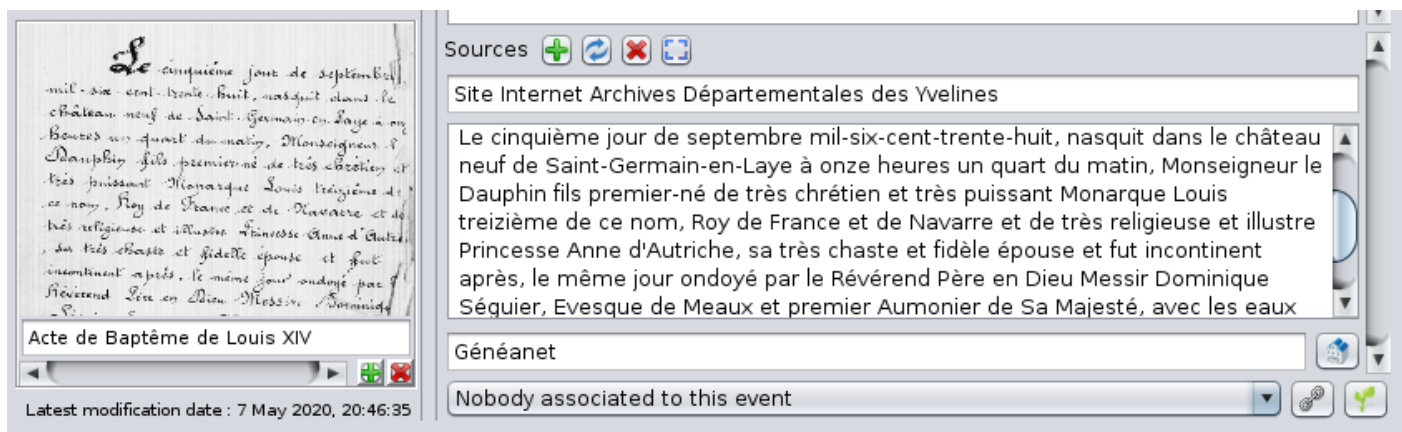
Prawa część wymienia wszystkie znane notatki genealogii. Pochodzą one z trzech źródeł:

- Na czarno, notatki używane w genealogii i zawarte w Jednostkach Notatek (notatki współdzielone)
- Na niebiesko, notatki używane w genealogii i zawarte w notatkach specyficznych dla niektórych jednostek.
- Na czerwono, nieużywane notatki.

Źródła

Można wprowadzić jedno lub więcej źródeł, specyficznych lub współdzielonych. Zobacz różnicę na [stronie o informacjach współdzielonych](#).

Na przykład, tutaj jest źródło aktu chrztu Ludwika XIV.



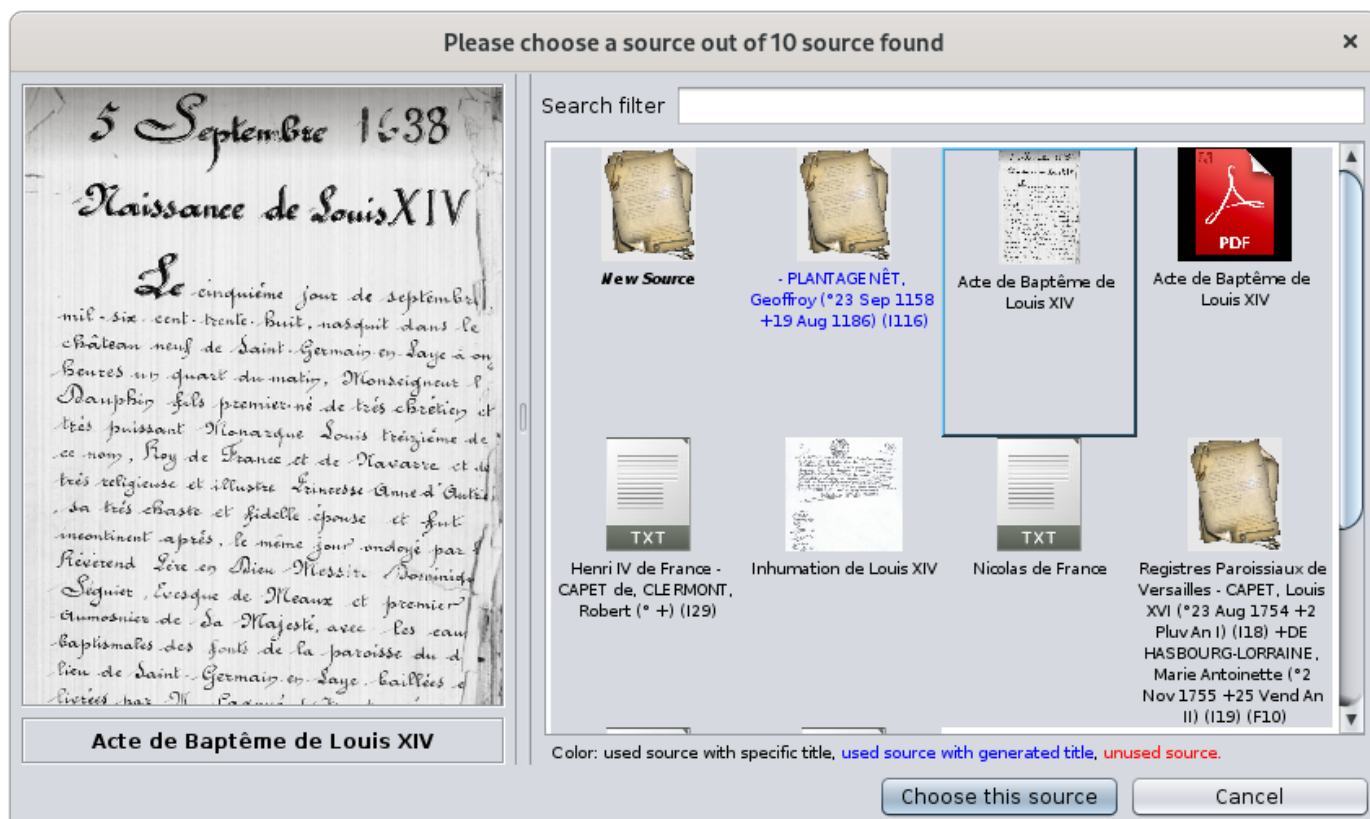
Informacje o źródłach są następujące:

- Nazwa źródła
- Tekst zwykle służący do przedstawienia transkrypcji tekstu źródłowego. Warto bowiem wykonać ten wysiłek raz, aby odczytać rękopis trudny do odczytania, zamiast robić to za każdym razem, gdy jest potrzebny.
- Nazwa archiwum, w którym znajduje się źródło
- Media powiązane z tym samym źródłem (po lewej)

Źródła działają na tej samej zasadzie co notatki pod względem:

- czterech przycisków
- przycisków przewijania
- użycia myszy

Kliknięcie przycisków źródła wyświetla okno wyboru źródła:



Ramka zdjęcia źródła wydarzenia działa na tej samej zasadzie co ramka zdjęcia osoby.

Kliknięcie na obraz pomaga wybrać, które zdjęcie chcesz powiązać ze źródłem.

Przeglądarka mediów jest wyświetlana. Pokazuje tylko pliki multimedialne źródeł, z dedykowanymi przyciskami u dołu.

Please choose a media out of 2 media found

Evening Sun Journal, November 9, 1960

Host entity: M00001 - Evening Sun Journal, November 9,

Host entity is a media entity

Entities using media: Source (S13)

File value: documents

/Kennedy-Wins-Nixon-Concedes-1960-election-Evening-Sun-Baltimore.jpg

File is found File is local

Path: /home /frederic /tmp /myGenealogy /documents

/Kennedy-Wins-Nixon-Concedes-1960-election-Evening-Sun-Baltimore.jpg

Medias using file: Evening Sun Journal, November 9, 1960 (M00001)

File position in media: 1

Choose this media

Look for media files

Look for internet files

Cancel

Search filter

2 selected medias

Burial and folding of the flag

Evening Sun Journal, November 9, 1960

Color: used media with specific title, used media with generated title, unused media.

Repozytorium

Przypisanie archiwum do źródła można wykonać za pomocą przycisku **Repozytorium** w prawym dolnym rogu. **EditeurCygnus_bouton_dépôt.png**.

Please choose a repository out of 4 repositories found

Selected repository

ID R1

Name

Address

Email

Web

Select source to update

S7 - Birth of Marie-Josèphe (not linked to any repository)

S3 - Registres Paroissiaux de Versailles

S2 - Site Internet Archives Départementales

S1 - Site Internet Archives Départementales

Call number

Media type

Note

Source to be linked: S7 - Birth of Marie-Josèphe

Linked to repository: not linked to any repository

Search filter

New Repository

Archives
Départementales
des Yvelines (R2)

• Montigny-le-Bretonneux, France

• 2 Avenue de Lunc.

Généanet (R1)

• http://www.genea.

Site Internet des Archives
Départementales
des Yvelines (R4)

• http://archives..

Wikipedia (R3)

• http://fr.wikipe.

Color: used repository, unused repository.

To okno zawiera wszystkie informacje o archiwach już utworzonych lub do utworzenia.

Ponieważ to okno pojawia się w kontekście źródła wydarzenia, jego celem jest przypisanie tego źródła do archiwum. Źródło i archiwum, do którego jest ewentualnie już przypisane, są wyświetlane na górze okna.

To okno można użyć do dwóch głównych potrzeb:

- Użyj tego okna, aby przypisać źródło do archiwum, przypisać je ponownie do innego archiwum lub odłączyć od aktualnego archiwum.
- Użyj tego okna również do zmiany informacji innych archiwów i ich odpowiadających źródeł, najpierw wybierając archiwum z listy po prawej stronie, a następnie wybierając źródło z listy po lewej stronie. Informacje takie jak numer inwentarzowy, typ mediów i notatka dotyczą wybranego źródła w odniesieniu do wybranego archiwum.

Relacje


To tutaj wpisujemy inne osoby powiązane z wydarzeniem, takie jak świadkowie na ślubie czy chrzestni osoby ochrzczonej.

Matron of honor | BOUVIER Caroline Lee

Pole relacji jest faktycznie rozwijanym menu, które wyświetla wszystkie relacje aktualnie wprowadzone dla wybranego wydarzenia.



Możliwe jest wybranie jednej z nich, a następnie kliknięcie przycisku

EditeurCygnus_bouton_relation_sélection.png, aby przejść do odpowiadającej osoby.

Przycisk  pozwala zarządzać osobami powiązanymi z wybranym wydarzeniem. Kliknięcie tego przycisku otwiera następujące okno:

Associations for individual BOUVIER, Jacqueline Lee (*28 Jul 1929 +) (R37)

List of individuals associated with events of BOUVIER, Jacqueline Lee (*28 Jul 1929 +) (R37)

Event	Relation	Individual	Lastname	Firstname	Sex	Occupation
 Marriage - 12 Sep 1953 - Newport	Matron of honor	BOUVIER, Caroline Lee (*1933 +) (R180)	BOUVIER	Caroline Lee		

BOUVIER, Jacqueline Lee (*28 Jul 1929 +) (R37) is also the relations of other people events in the genealogy

Ok Cancel

W górnej części to okno umożliwia dodawanie, modyfikowanie lub usuwanie relacji.

Dla każdej relacji na liście pojawiającej się relacji możliwe jest zdefiniowanie wydarzenia, do którego chcesz powiązać relację, typu relacji (świadek, deklarujący itp.), nazwy relacji, jej płci oraz zawodu.

W dolnej części wyświetlane są, wyłącznie dla informacji, wydarzenia innych osób, z którymi wybrana osoba jest powiązana.

Znacznik czasu ostatniej modyfikacji jednostki

Ostatnią widoczną informacją w Edytorze Cygnus jest data ostatniej modyfikacji informacji.

Data ta jest automatycznie aktualizowana przy każdej aktualizacji.

Synchronizacja z innymi widokami

Jak widzieliśmy, w Ancestris w każdej chwili jest wybrana jakaś jednostka.

Kiedy tą jednostką jest osoba, pojawia się ona jako główna postać w edytorze Cygnus.

Kiedy jednostką nie jest osoba (rodzina, notatka itp.), Edytor Cygnus wyświetla osobę powiązaną z tą jednostką. Możesz wtedy edytować wybraną jednostkę zgodnie z różnymi ekranami opisanymi na tej stronie.

Wybrana jednostka będzie powiązana z wydarzeniem automatycznie wybranym w Cygnus.

Przykład: jeśli w tabeli Jednostek zostanie wybrana rodzina, Cygnus wyświetli męża, wybierze małżonka w drzewie rodzinnym Cygnus i wybierze wydarzenie ślubu.

Revision #3

Created 12 May 2025 18:12:02 by frederic

Updated 19 May 2025 08:05:24 by Dawid