

Edytor Aries

Edytor Aries jest jednym z trzech głównych edytorów Ancestris.

Kennedy

Kennedy x

John Fitzgerald KENNEDY (29 May 1917 - 22 Nov 1963)



SexMaleIDR4

NameNotesSourcesOther names

☐ Display Prefixes and SuffixesName Type

First NameJohn Fitzgerald

Family NameKENNEDY

Nick Name

EventsParents & SiblingsSpouses & ChildrenSourcesNotesGalleryAliasesAssociations

(Add Event)

Birth - 29 May 1917

Occupation US President #35

Death - 22 Nov 1963

Burial - 25 Nov 1963

DetailsSourcesNotesGallery

OccupationUS President #35

DatefromJanuary201961toNovember22

Place

Address

Responsible agency

Event cause

Event Descriptor

Age43 years 7 months 22 days

Last updated 8 Sep 2020, 23:14:33

Filozofia edytora Aries wynika z potrzeby ergonomii i kompletności.

Możliwość podania wszystkich informacji dozwolonych przez **standard Gedcom**.

W przyjaznym interfejsie z ergonomicznymi oknami

Zaletą jest możliwość zrobienia wszystkiego – od A do Z, od Alfy do Omegi.

Czy wiesz? Jego nazwa pochodzi od konstelacji Barana (Aries), pierwszej konstelacji zodiaku, przez którą przechodzi Słońce wiosną. Rogi Barana, w kształcie spirali, symbolizują także impuls do życia, wieczny początek lub odrodzenie życia i światła, co odpowiada również początkom wiosny w cyklu pór roku.

Możliwości Aries są liczne i pokrywają 100% potrzeb.

Kompromisem jest to, że dodanie tych samych informacji może być wykonane na kilka sposobów i trzeba wybrać ten najefektywniejszy.

Dla każdego znajdzie się coś odpowiedniego – użytkownicy Ancestris często wybierają użycie dwóch głównych edytorów: Aries + Gedcom, albo Cygnus + Gedcom. Niektórzy wolą używać tylko edytora Gedcom. Oto porównanie 3 edytorów, jeśli nadal musisz dokonać wyboru.

	Cygnus	Gedcom	Aries
Zakres	Osoba i jej najbliższe otoczenie	Standard Gedcom	Kompletność informacji
Łatwość użycia	++	+++	+
Ergonomia	+++	+	+++
Pokrycie potrzeb	80%	100%	100%
Przejrzystość danych	+	+++	++
Efektywność	+++	+	+
Edytowalne wpisy Gedcom	Wiele	Wszystkie	Wszystkie
Zgodność ze standardem Gedcom	100%	100%	100%

Opis i zastosowanie

Wygląd Edytora Aries zależy od wybranej kategorii wpisu.

Poniżej opisano zatem Edytor Aries dla edycji każdej z 7 istniejących kategorii wpisów w standardzie Gedcom.

Dla każdej z tych kategorii Aries używa funkcji edycyjnych takich jak listy, przyciski edycyjne i zakładki, które działają w ten sam sposób. Te wspólne mechanizmy edycyjne opisane są tylko raz.

Pasek narzędzi Aries

Edytor Aries oferuje grupę przycisków na pasku narzędzi głównego okna dla większej efektywności.



Pierwszy przycisk to skrót do otwarcia edytora Aries dla bieżącego wpisu.

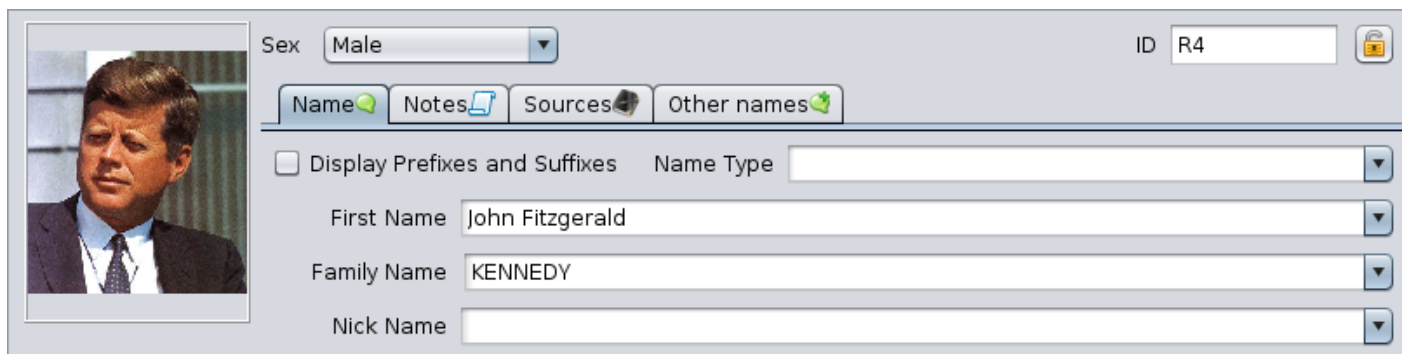
Pozostałe przyciski otwierają edytor Aries do utworzenia wpisu każdej z odpowiadających kategorii.

Wpis typu Osoba

Gdy wybranym Wpisem jest osoba, Edytor Aries dzieli się poziomo na dwie części: opis u góry, zdarzenia i relacje na dole, z zakładkami.

Opis osoby

Górna część jest przeznaczona na opis osoby.

The screenshot shows the Aries editor interface for a person record. On the left is a photo of John F. Kennedy. To the right of the photo are fields for 'Sex' (set to 'Male') and 'ID' (set to 'R4'). Below these are four tabs: 'Name', 'Notes', 'Sources', and 'Other names'. Under the 'Name' tab, there is a checkbox for 'Display Prefixes and Suffixes' and a 'Name Type' dropdown menu. Below these are three text input fields: 'First Name' (containing 'John Fitzgerald'), 'Family Name' (containing 'KENNEDY'), and 'Nick Name' (empty).

Zdjęcie

Po lewej stronie znajduje się miejsce na powiązanie zdjęcia z wybraną osobą.

Kliknij na zdjęcie, aby je edytować, lub na puste miejsce, aby je załadować.

Kliknięcie prawym przyciskiem myszy na zdjęciu pozwala dodać zdjęcie. Wyświetlane zdjęcie to pierwsze znalezione we wpisie. Aby zmienić kolejność zdjęć we wpisie, użyj [Edytora Gedcom](#) i przesun odpowiednią właściwość myszką. Aby usunąć zdjęcie, również usuń je w Edytorze Gedcom.

Kliknięcie prawym przyciskiem poniżej zdjęcia wyświetla [Menu kontekstowe](#) dla tej osoby.

Płeć

Menu rozwijane „Płeć” pozwala wybrać jedną z wartości: Płeć nieznana, Mężczyzna, Kobieta.

Numer ID

W prawym górnym rogu znajduje się [numer identyfikacyjny](#) wybranej osoby, możliwe że poprzedzony przez [numer Sosa](#), jeśli został wygenerowany.

Kłódka

W prawym górnym rogu znajduje się także przycisk kłódki . Zaznaczenie go oznacza Wpis jako poufny.

Zakładka „Imię i nazwisko”

Zakładka zawiera następujące pola:

- **Typ nazwiska:** pozostaw puste lub wybierz z listy rozwijanej.

Also known as	▼
Also known as	
Name assumed at the time of immigration	
Name before first marriage	
Name given on birth certificate	
Previous married Name	

- **Imię:** wybierz z listy imion już znanych w genealogii.
- **Nazwisko:** wybierz z listy nazwisk już znanych w genealogii.
- **Pseudonim:** wprowadź pseudonim, jeśli osoba taki posiada.

Zaznaczenie pola **Wyświetlaj przedrostki i przyrostki** umożliwia wypełnienie 3 dodatkowych pól:

- Przedrostek imienia
- Przedrostek nazwiska
- Przyrostek nazwiska

Zakładka „Notatki”

Notatki mogą być dodane na poziomie nazwiska osoby.

Ta zakładka działa w podobny sposób w całym Edytorze Aries. Z wyjątkiem różnicy w miejscu powiązania, jej użycie znajdziesz w [zakładce Notatki osoby](#).

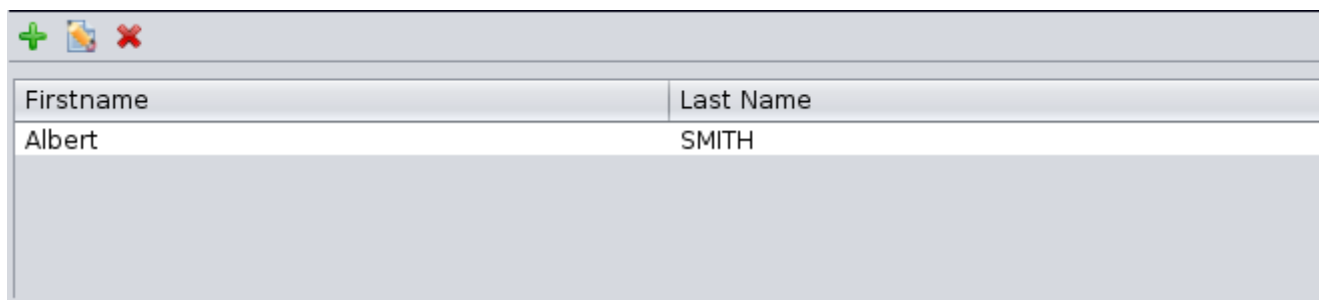
Zakładka „Źródła”

Źródła mogą być dodawane na poziomie nazwiska osoby.

Zakładka działa analogicznie w całym Edytorze Aries. Jej użycie znajdziesz również w [zakładce Źródła zdarzenia](#).

Zakładka „Inne nazwiska”

Jest to lista służąca do dodawania alternatywnych imion i nazwisk dla wybranej osoby. Przykład:



Firstname	Last Name
Albert	SMITH

Edycja innych nazwisk odbywa się przy użyciu [przycisków edycyjnych](#) i otwiera okno podobne do zakładki Imię i nazwisko, z trzema zakładkami (nazwa, notatka, źródła).

Wydarzenia i relacje z osobą?

Dolna część jest przeznaczona na wydarzenia dotyczące osoby oraz na relacje tej osoby z innymi wpisami.

Zakładka Wydarzenia

Ta zakładka umożliwia zarządzanie listą wydarzeń. Jest przedstawiona powyżej.

Zawiera rozwijane menu oraz listę wydarzeń po lewej stronie, a po prawej opis każdego wydarzenia z kilkoma zakładkami: Szczegóły, Źródła, Notatki, Galeria.

Belka oddzielająca obie części może być przesuwana, a jej pozycja jest zapamiętywana pomiędzy sesjami.

Lista wydarzeń?

- Rozwijane menu **Dodaj wydarzenie** umożliwia wybór wydarzenia do dodania do listy poniżej.
 - Menu zawiera najczęstsze typy wydarzeń, zarówno te, które mogą zdarzyć się tylko raz w życiu (np. narodziny, śmierć...), jak i te, które mogą wystąpić wielokrotnie (np. zawód, miejsce zamieszkania, związek).
 - Jeśli nie znajdziesz tego, czego szukasz, wybierz typ **Wydarzenie**. Jest to typ ogólny, który pozwala dodać kategorię wydarzenia nieprzewidzianą w menu. Następnie należy określić jego rodzaj w rozwijanym menu na karcie Szczegóły poniżej.
- Lista wydarzeń wyświetla różne wydarzenia danej osoby, ale nie wyświetla wydarzeń rodziny – te znajdują się w **wpisie Rodzina**.
 - Kliknięcie wydarzenia powoduje jego zaznaczenie i wyświetlenie szczegółów po prawej stronie.

Zakładka Szczegóły

Wyświetla szczegóły wybranego wydarzenia z listy wydarzeń.

- **Rozwijane menu** u góry pojawia się tylko dla niektórych typów wydarzeń, np. Religia, Zawód – które wymagają dodatkowego sprecyzowania.
 - Pozwala określić szczegółowy charakter wydarzenia.
 - Ta informacja to wartość samego znacznika wydarzenia (zobacz [znaczniki i wartości](#)).
 - Przykłady:
 - dla Religii – określa jej typ: katolicka, protestancka, żydowska, muzułmańska itd.
 - dla Zawodu – określa zawód: rolnik, piekarz, urzędnik, bednarz, kupiec itd.
 - dla Wydarzenia – określa jego rodzaj.
- Przycisk **Powiąz osobę z tym wydarzeniem**  – dostępny tylko dla osób fizycznych – umożliwia dodanie innej osoby powiązanej z wydarzeniem.
 - Przykład: dla chrztu można powiązać ojca chrzestnego, matkę chrzestną, księdza, świadków.
 - Przycisk umożliwia tylko dodanie, nie edytowanie.
 - Po dodaniu, osoba pojawi się na liście wyboru w zakładce Powiązania.
- Przycisk z kłódką  oznacza wpis jako poufny, jeśli zostanie wciśnięty.
- **Data** – data wybranego wydarzenia w [ustalonym formacie](#).
- **Miejsce** – [miejsce](#) danego wydarzenia.
 - Po prawej stronie pola znajduje się przycisk **Edytuj miejsce** , który uruchamia Edytor Miejsc. Więcej w sekcji [Edytor miejsc](#).
- **Agencja odpowiedzialna** – umożliwia wpisanie osoby odpowiedzialnej za wydarzenie.
 - Może to być np. urzędnik stanu cywilnego, dyrektor instytucji itd.
 - Przykłady:
 - dla francuskiego aktu stanu cywilnego: burmistrz od 1792 roku, ksiądz wcześniej
 - dla dowodu osobistego: burmistrz
 - dla dyplomu: dyrektor szkoły itd.

- **Przyczyna wydarzenia** – umożliwia podanie przyczyny w przypadku wydarzenia nagłego lub losowego.
 - Przykłady: przyczyna śmierci, przyczyna przeprowadzki lub emigracji itd.
- **Opis wydarzenia** – dodatkowe szczegóły.
 - Uwaga: to *nie* jest notatka. To pole odpowiada znacznikowi TYPE.
- **Wiek** – wyświetla obliczony wiek osoby w chwili wydarzenia.

Zakładka Źródła

Źródła można dodać do wybranego zdarzenia za pomocą zakładki Źródła.

Ta zakładka działa w podobny sposób w całym Edytorze Aries. Opisano ją tutaj.

Ma formę **listy wyboru** z **przyciskami edycji**.

Każdy wiersz odpowiada cytowaniu źródła. Cytowanie źródła zazwyczaj odnosi się do **współdzielonego źródła** i określa jedno ze zdarzeń, jego datę oraz rolę osoby w tym zdarzeniu.

Wartości 5 kolumn pochodzą z okna informacji o cytacie źródłowym, które pojawia się po kliknięciu przycisków edycji.

- **Zdarzenia źródła**: typ zdarzenia wymieniony w źródle.
- **Opis źródła**: nazwa powiązanego Wpisu typu Źródło.
- **Strona/y**: numer strony w powiązanym źródle.
- **Czy zawiera obiekt multimedialny**: "tak", jeśli do źródła dołączono multimedia.
- **Czy zawiera notatkę**: "tak", jeśli do źródła dodano notatkę.

Edit source citation for Occupation KENNEDY, John Fitzgerald (°29 May 1917 +22 Nov 1963) (R4) ✕

Document from which information is extracted  

Authors of JF Kennedy and JL Bouvier Ancestry

Source type Page 225

Role in event ~ choose one of the role below Recording date  

Certainty assessment

Text from Source  Notes  Gallery 

This is the text of the source

OK Cancel

Dwa przyciski w prawym górnym rogu to **przyciski edycji**:

- **Przycisk Połącz**  łączy Wpis typu Źródło ze zdarzeniem. Przykład: akt urodzenia przypisany do zdarzenia narodzin.
- **Przycisk Edytuj**  edytuje Wpis typu Źródło.

Źródło należy połączyć ze zdarzeniem za pomocą tych dwóch przycisków. Można np. dodać akty urodzenia i zgonu, uprzednio wprowadzone i opisane w **Wpisach typu Źródło**.

Pozostałe pola to:

- **Rola w zdarzeniu**: dowolny tekst, ale proponowane są typowe role, np. mąż, żona, ojciec, matka, dziecko.
- **Ocena wiarygodności**: określa jakość informacji według poniższych kryteriów:

Certainty assessment

- Unreliable or estimated
- Low (Questionable reliability)
- medium (Secondary evidence)**
- High (Direct and primary)

- **Data zapisu**: data, kiedy zdarzenie zostało zapisane — niekoniecznie to samo co data samego zdarzenia.
- **Tekst ze źródła**: fragment tekstu źródłowego uzasadniający zdarzenie danej osoby.

- Jeśli tekst źródła został już przepisany w wpisie typu Źródło, nie trzeba go tutaj ponownie wpisywać.

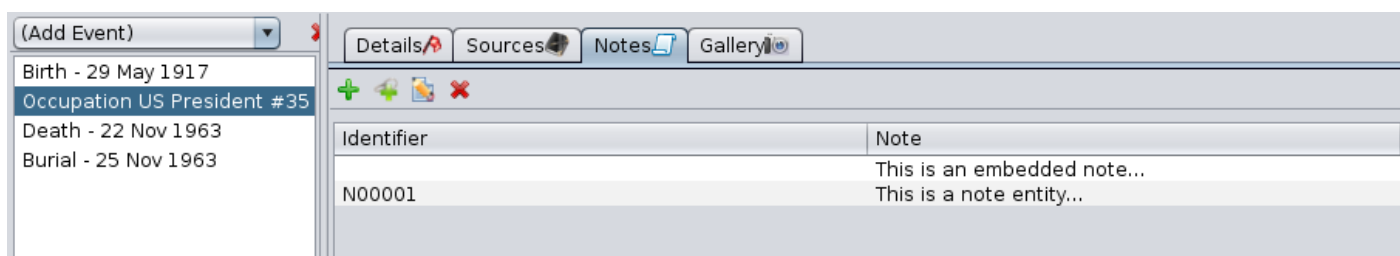
Zakładki Notatki i Galeria w oknie edycji cytatu źródłowego opisują ten cytat. Działają jak inne zakładki Notatek i Galerii w Edytorze Aries.

Poza różnicą w sposobie dołączenia do cytatów źródłowych, znajdziesz ich użycie także w **Zakładce Notatki** oraz **Zakładce Galeria** osoby.

W przypadku zdjęć źródeł (akta, certyfikaty itp.), lepiej umieścić je w galerii źródła niż w galerii osoby.

Zakładka Notatki

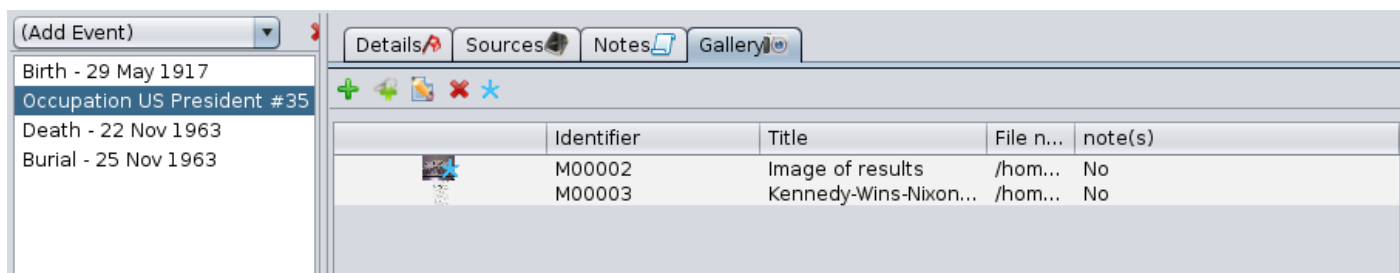
Notatki można dodać do zdarzenia osoby przy użyciu zakładki Notatki.



Ta zakładka jest używana w całym Edytorze Aries. Poza różnicą w przypisaniu do zdarzeń, znajdziesz jej użycie także w **Zakładce Notatki** osoby.

Zakładka Galeria

Multimedia można dodać do zdarzenia osoby za pomocą zakładki Galeria.



Na poziomie zdarzenia umieścimy tutaj zdjęcia osoby z czasu tych zdarzeń.

Ta zakładka jest używana podobnie w całym Edytorze Aries. Poza różnicą w przypisaniu do zdarzeń, znajdziesz jej użycie w **Zakładce Galeria** osoby.

Zakładka Rodzice i rodzeństwo

Zakładka ta służy do zarządzania rodzicami i rodzeństwem wybranej osoby.

Events Parents & Siblings Spouses & Children Sources Notes Gallery Aliases Associations			
Identifier	Father	Mother	Date
▼ F0	KENNEDY, Joseph Patrick	FITZGERALD, Rose Elizabeth	Marriage: 7 Oct 1914
Brother (R3)	Joseph Patrick	KENNEDY	Birth: 25 Jul 1915
R4	John Fitzgerald	KENNEDY	Birth: 29 May 1917
Sister (R6)	Rosemary (Rose Marie)	KENNEDY	Birth: 20 Feb 1920
Sister (R7)	Kathleen "Kick"	KENNEDY	Birth: 20 Feb 1920
Sister (R8)	Eunice Mary	KENNEDY	Birth: 10 Jul 1921
Sister (R10)	Patricia	KENNEDY	Birth: 6 May 1924
Brother (R12)	Robert Francis	KENNEDY	Birth: 20 Nov 1925
Sister (R13)	Jean Ann	KENNEDY	Birth: 20 Feb 1928
Brother (R14)	Edward Moore	KENNEDY	Birth: 22 Feb 1932

Zakładka ma formę **listy drzewa** z **przyciskami edycji**. Zasada działania jak w opisanym wcześniej akapicie:

- **Dodaj rodziców tej osobie** **EditeurAries_Boutons_Edition_Créer.png** — umożliwia dodanie ojca i matki wybranego indywidualnego wpisu.
 - Otwiera się nowe okno edytora Aries z wpisem Rodzina, gdzie można określić rodziców.
- **Połącz z istniejącą rodziną**  — umożliwia utworzenie więzi genealogicznej między wybranym wpisem indywidualnym a istniejącą rodziną w genealogii.
 - Wyświetla się nowe okno z listą już zarejestrowanych rodzin.
- **Edytuj zaznaczoną rodzinę**  — edytuje rodzinę wybraną na liście poniżej.
 - Aries otwiera nowe okno edytora z pozycją na tę rodzinę.
- **Usuń zaznaczoną rodzinę**  — usuwa rodzinę wybraną na liście poniżej.

Zakładka Matki i dzieci

Ta zakładka zarządza różnymi małżonkami wybranego indywidualnego oraz dziećmi, które miał(a) z każdym z nich.

Events Parents & Siblings Spouses & Children Sources Notes Gallery Aliases Associations			
Identifier	Husband	Wife	Date
▼ F8	KENNEDY, John Fitzgerald	BOUVIER, Jacqueline Lee	Marriage: 12 Sep 1953
Daughter (R39)	Caroline Bouvier	KENNEDY	Birth: 27 Nov 1957
Son (R40)	John Fitzgerald	KENNEDY	Birth: 25 Nov 1960
Son (R41)	Patrick Bouvier	KENNEDY	Birth: 7 Aug 1963

Zakładka ma formę **listy drzewa** z **przyciskami edycji**. Zasady działania jak wyżej.

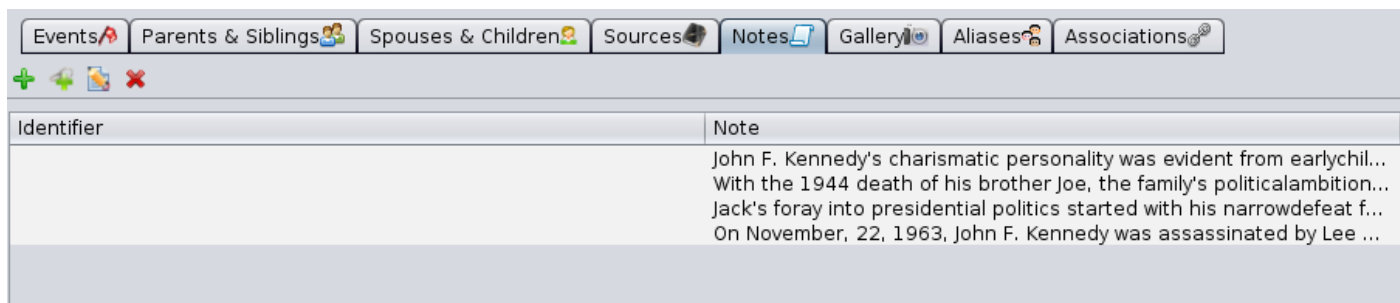
Zakładka Rodzina

Źródła można dodawać bezpośrednio do osoby za pomocą zakładki Źródła.

Ta zakładka jest używana w całym Edytorze Aries. Poza różnicą w przypisaniu do osoby, znajdziesz jej użycie w [zakładce Źródła zdarzenia](#).

Zakładka Notatki

Zakładka ta ma formę [listy wyboru](#) z [przyciskami edycji](#).

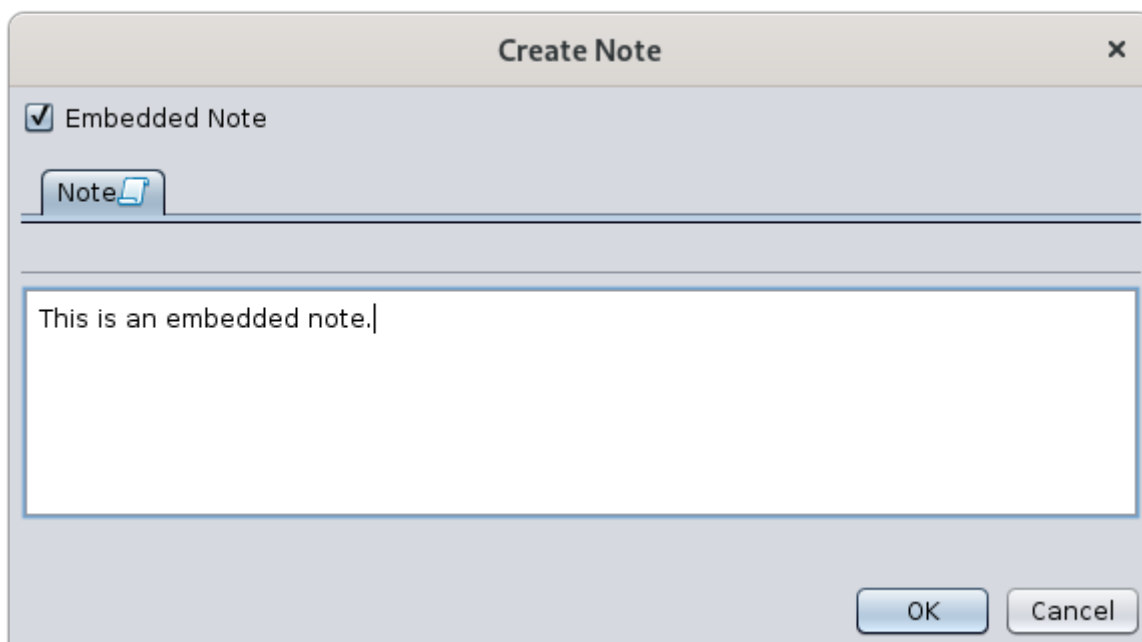


Notatki utworzone lub dołączone kwalifikują wybrane zdarzenie.

Widać, że na liście mogą znajdować się dwa typy notatek:

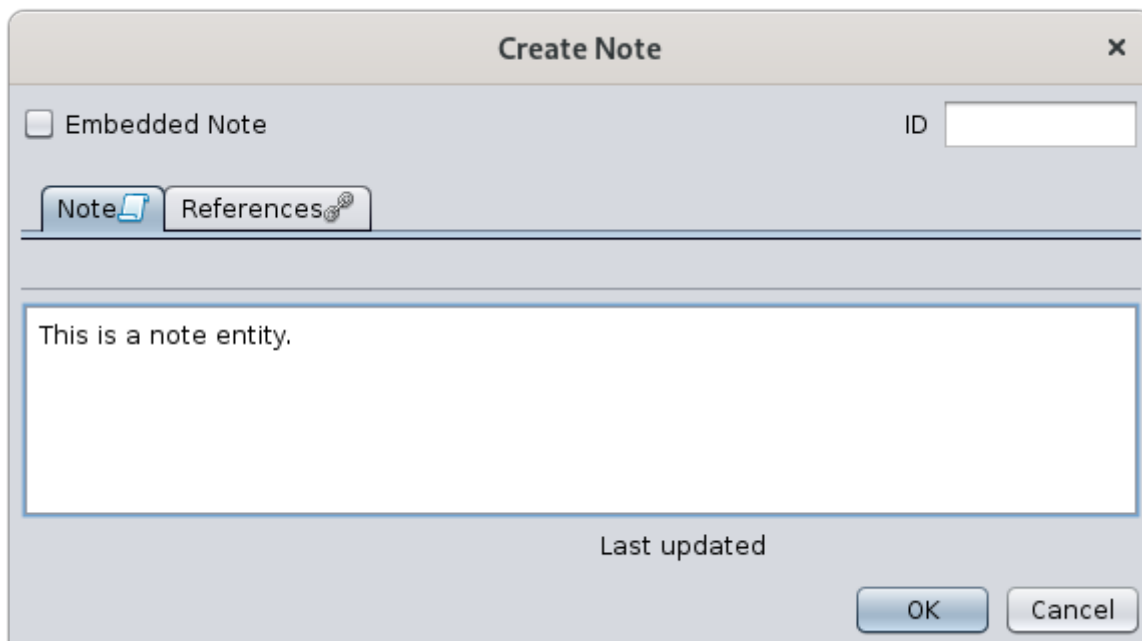
- **Wpisy typu Notatka** — współdzielone z innymi Wpisami w genealogii, identyfikowane numerem ID.
- **Notatki specyficzne (osadzone)** — niewspółdzielone, bez ID. Zobacz [informacje współdzielone](#) po więcej informacji.

Za pomocą przycisku utwórz [EditeurAries_Boutons_Edition_Créer.png](#) można utworzyć Wpis typu Notatka lub notatkę osadzoną w zdarzeniu, zależnie od zaznaczenia opcji w oknie.



Przycisk edytuj  pozwala na modyfikację notatki.

Jeśli w edytorze widoczna jest zakładka Odniesienia i numer identyfikacyjny notatki — jest to Wpis typu Notatka. W przeciwnym razie — notatka osadzona.

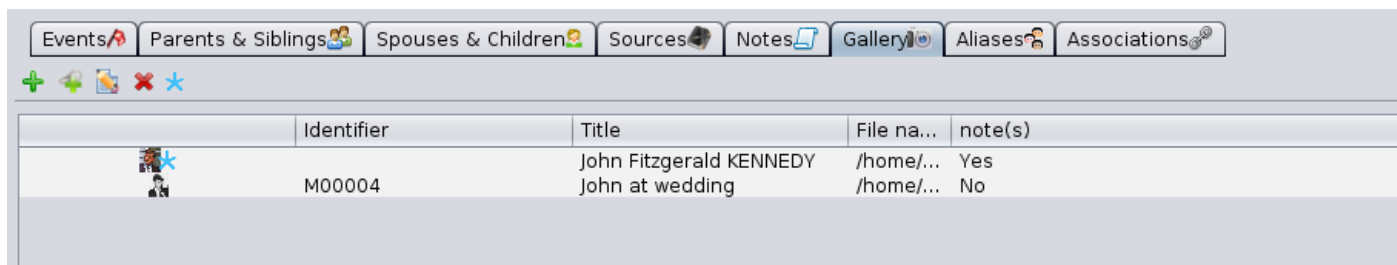


The 'Create Note' dialog box features a title bar with a close button. It includes an 'Embedded Note' checkbox and an 'ID' text field. Below these are two tabs: 'Note' (active) and 'References'. The main area is a large text box containing the text 'This is a note entity.' At the bottom, there is a 'Last updated' label and 'OK' and 'Cancel' buttons.

Karta Źródła została opisana poniżej.

Karta Galeria

Ta karta ma formę **listy wyboru** z **przyciskami edycji**.



The 'Gallery' card is part of a software interface with tabs for 'Events', 'Parents & Siblings', 'Spouses & Children', 'Sources', 'Notes', 'Gallery' (selected), 'Aliases', and 'Associations'. Below the tabs are icons for adding, deleting, and editing. The main area is a table with columns: Identifier, Title, File na..., and note(s).

Identifier	Title	File na...	note(s)
M00004	John Fitzgerald KENNEDY John at wedding	/home/... /home/...	Yes No

Multimedia utworzone lub dołączone kwalifikują osobę niezależnie od jakiegokolwiek zdarzenia.

Tutaj, na poziomie osoby (a nie zdarzeń), umieszczamy zdjęcia tej osoby, które będą wyświetlane w **Dynamicznym drzewie**.

Zwróć uwagę na niebieską gwiazdkę **EditeurAries_Boutons_Edition_Préférer.png**, która pozwala określić medium wyświetlane domyślnie w drzewie genealogicznym, jeśli istnieje wiele mediów do wyboru.

Przyciski do tworzenia, łączenia lub edycji medium otwierają okno edycji mediów.

Karta Pseudonimy

Ta karta zarządza różnymi pseudonimami wybranej osoby.

Pseudonim to relacja między dwiema osobami, które z założenia są różne, ale mogą oznaczać tę samą osobę.

- Ich numery identyfikacyjne są różne
- Ich nazwiska mogą być identyczne lub nie, co sugeruje, że mogą być tą samą osobą.

Gdy istnieje taka możliwość, użytkownik może utworzyć alias, aby połączyć dwóch indywidualnych, tak że zakładka Aliasów pierwszej osoby będzie zawierać nazwę drugiej, a odwrotnie — ta sama zakładka drugiej osoby będzie zawierać nazwę pierwszej.

Obecność pseudonimu wyraża jedynie hipotezę.

- Jeśli później okaże się, że dwie osoby to dwie odrębne fizyczne jednostki, alias musi naturalnie zostać usunięty.
- Jeśli natomiast udowodni się, że obie osoby to ta sama osoba fizyczna, wtedy oba wpisy muszą zostać połączone.

Karta Pseudonimy ma formę listy wyboru z przyciskami edycji.

Events	Parents & Siblings	Spouses & Children	Sources	Notes	Gallery	Aliases	Associations
+							
Identifier	Name	Sex	Birth Date	Death Date			
R29	SMITH, Stephen Edward	Male	24 Sep 1927				

- Przycisk **Dodaj pseudonim**  łączy bieżącą osobę z inną osobą za pomocą pseudonimu.
- Przycisk **Edytuj zaznaczony pseudonim**  edytuje rekord osoby, której alias jest wybrany w tabeli poniżej.
 - To polecenie otwiera nowe okno edytora, zachęcające do modyfikacji danych tej osoby.
- Przycisk **Usuń zaznaczony pseudonim**  pozwala usunąć alias wybrany na liście poniżej.
 - Usunięcie nie usuwa samej osoby, a jedynie łączy pomiędzy dwoma osobami.
 - Alias to wzajemne powiązanie pomiędzy dwoma osobami. W konsekwencji, usunięcie aliasu u pierwszej osoby powoduje automatyczne usunięcie tego samego aliasu u drugiej osoby.

Zakładka Powiązania

Ta zakładka zarządza powiązaniem między wybraną osobą a innymi osobami w genealogii.

Powiązanie to link utworzony między dwiema osobami, wskazujący, że jedna z nich brała udział w wydarzeniu drugiej. Przykład: ojciec chrzestny przy chrzcie, świadek pana młodego.

Powiązanie jest odrębnym linkiem od relacji rodzicielskich lub aliasów.

Zakładka Powiązania ma formę listy wyboru z przyciskami edycji.

Events

Parents & Siblings

Spouses & Children

Sources

Notes

Gallery

Aliases

Associations

+

-

Associated individual	Event	Event type relation	source(s)	note(s)
(R180)BOUVIER, Caroline Lee	Blessing	Informant	no	no

Lista powiązań zawiera wydarzenia osób, w których uczestniczyła edytowana osoba oraz rolę tej osoby w tych wydarzeniach.

Na powyższym przykładzie, zakładając, że edytowaną osobą jest Jacqueline Bouvier, oznacza to, że Jacqueline Bouvier była świadkiem błogosławieństwa Caroline Lee (a nie że Caroline Lee była informatorem błogosławieństwa Jacqueline Bouvier).

Wymienione tutaj powiązania zostały więc dodane:

- Albo przy pomocy przycisku **Powiąz** osobę z tym wydarzeniem w zakładce **Szczegóły wydarzenia** osoby powiązanej.
 - W powyższym przykładzie, edytując osobę Caroline Lee, wybierając wydarzenie jej błogosławieństwa, klikając przycisk powiązania, wybierając osobę Jacqueline Bouvier i wskazując "Informator".

en-aries-association1.png

- Albo przy pomocy przycisku Dodaj powiazanie w tej zakładce:

Create new association

Event

Blessing

Reference individual

BOUVIER, Caroline Lee

Relation

Informant

Notes

Sources

+

+

+

+

Identifier	Note

OK

Cancel

Jak widać, to to samo okno, a zmienia się tylko imię osoby. To więc punkt początkowy wskazuje na sens udziału jednej osoby w wydarzeniu drugiej.

- Albo zaczynamy od wydarzenia, które miało miejsce, i szukamy osoby zaangażowanej,
- Albo zaczynamy od osoby zaangażowanej i wskazujemy wydarzenie drugiej osoby.

Wpis Rodziny

Gdy wybranym wpisem jest rodzina, Edytor Aries dzieli się poziomo na dwie części: opis pary na górze i wydarzenia oraz relacje rodzinne na dole, w zakładkach.

Opis pary

Górna część jest przeznaczona do opisu dwóch osób z aktualnie wybranej pary w Ancestris.

KENNEDY + BOUVIER (12 Sep 1953)

ID

F8

Father



KENNEDY, John Fitzgerald

Birth Date : 29 May 1917

Death Date : 22 Nov 1963

✕

Mother



BOUVIER, Jacqueline Lee

Birth Date : 28 Jul 1929

Death Date :

✕

Numer ID

Przed parą, w prawym górnym rogu, wyświetlany jest **numer ID** rodziny.

Kłódka prywatności

Jest również przycisk Kłódka . Zaznacza rodzinę jako poufną, jeśli jest wciśnięty.

Para

Mąż znajduje się po lewej stronie, a żona po prawej. Dla każdego z nich jest opis, który można zmodyfikować przyciskiem Modyfikuj:

- Zdjęcie
- Nazwisko i imię
- Data urodzenia
- Data śmierci

W zależności od tego, czy opis jest przypisany do osoby, pojawiają się odpowiednie przyciski.

Przyciski

- **Przycisk Dodaj** **EditeurAries_Boutons_Edition_Créer.png** tworzy osobę, mężczyznę lub kobietę, aby dodać ją do wybranej rodziny.
 - Pojawia się tylko, gdy w opisie nie ma żadnej osoby.
- **Przycisk Połącz**  pozwala wybrać osobę z listy osób już zarejestrowanych w genealogii.
 - Pojawia się tylko, gdy w opisie nie ma żadnej osoby.
- **Przycisk Modyfikuj**  modyfikuje opis osoby z pary. Aries otwiera okno edycji osoby, jak opisano powyżej.
 - Pojawia się tylko, gdy osoba już istnieje w opisie.
- **Przycisk Usun**  usuwa osobę z rodziny. Nie usuwa jej z genealogii, tylko z tej konkretnej rodziny.
 - Pojawia się tylko, gdy osoba już istnieje w opisie.

Zdarzenia i relacje z Rodzin?

Dolna część okna jest poświęcona poprzez zakładki zdarzeniom wpisu Rodzina oraz relacjom tej rodziny z innymi wpisami.

Events
Children
Sources
Notes
Gallery

(Add Event)
Details
Sources
Notes
Gallery

Marriage - 12 Sep 1953

Date
September
12
1953

Place
Newport, , Newport County, RI, USA

Address

Responsible agency

Event cause

Event Descriptor

Husband age
36 years 3 months 14 days
Wife age
24 years 1 month 15 days

Zakładki Zdarzenia, Źródła, Notatki i Galeria zostały opisane w [sekcji Indywidualnej](#).

Zakładka Dzieci

Ta zakładka zarządza dziećmi wybranej rodziny, ich współmałżonkami, jak również dziećmi, które miały z każdym z nich.

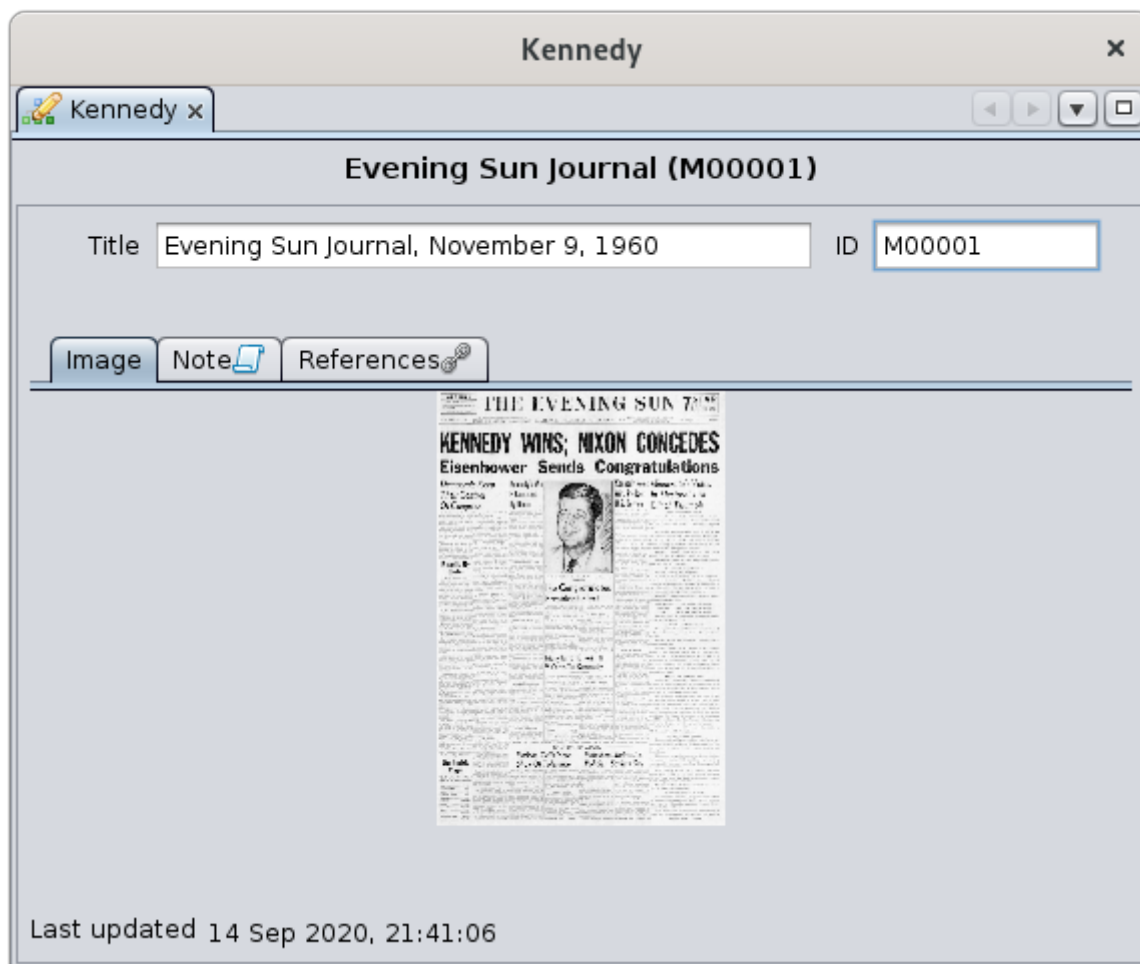
Events
Children
Sources
Notes
Gallery

ID			
▼ Daughter (R39)	Caroline Bouvier	KENNEDY	Birth: 27 Nov 1957
F68	SCHLOSSBERG, Edwin	KENNEDY, Caroline Bouvier	Marriage: 19 Jul 1986
Son (R40)	John Fitzgerald	KENNEDY	Birth: 25 Nov 1960
Son (R41)	Patrick Bouvier	KENNEDY	Birth: 7 Aug 1963

Zakładka ta ma formę [listy drzewiastej](#) z [przyciskami edycji](#) i działa zgodnie z opisem we wspomnianych akapitach.

Wpis Multimedialny

Gdy wybranym Wpisem jest wpis multimedialny, Edytor Aries wyświetla dokładną nazwę tego obiektu w polu Tytuł, a poniżej zakładki Obraz, Notatka i Odniesienia.



Zakładki **Notatka** oraz **Odniesienia** są wspólne dla wszystkich Wpisów. Są one opisane na tej stronie.

Zakładka Obraz

Wyświetla obraz powiązany z aktualnie wybranym nośnikiem.

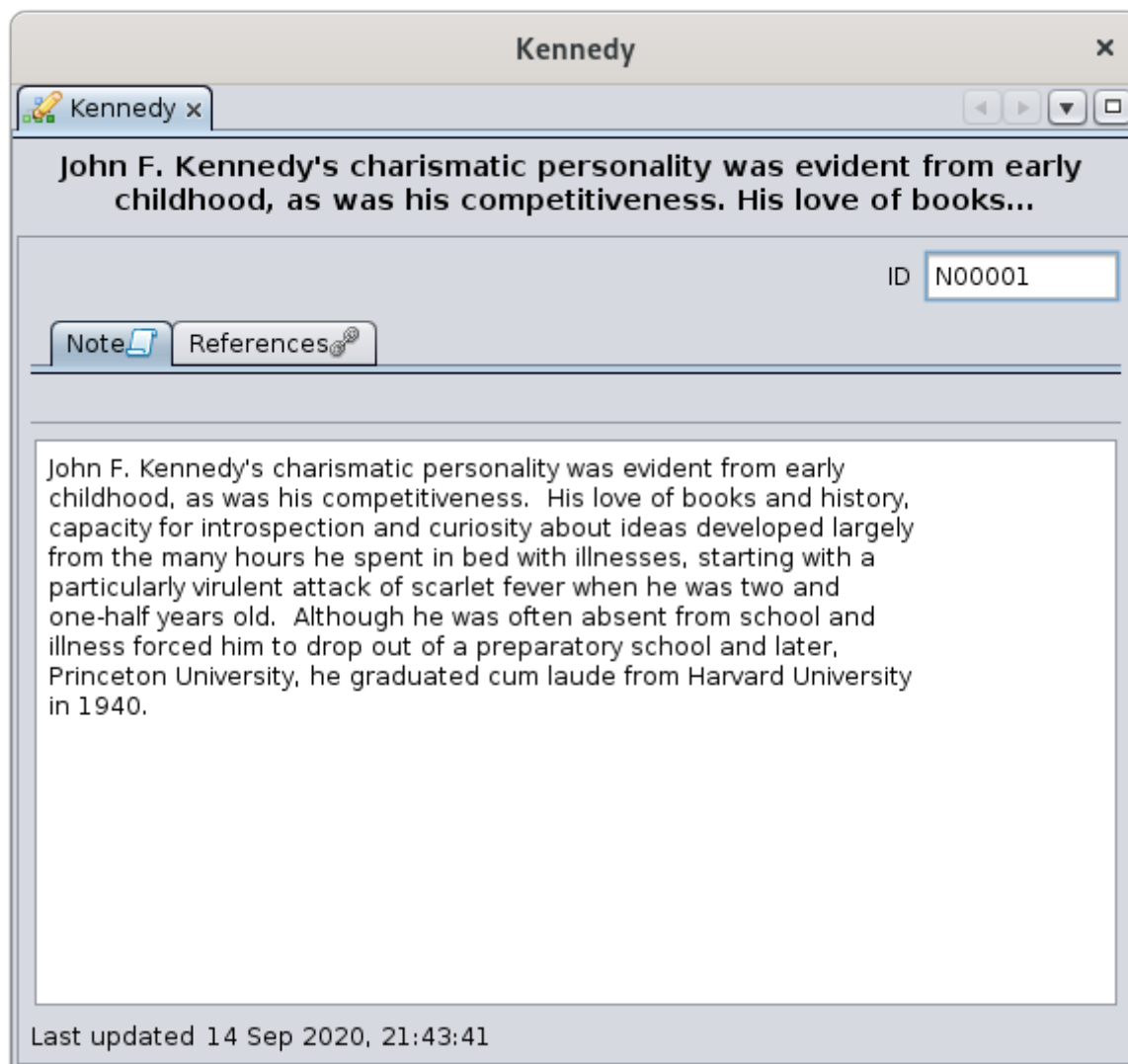
Kliknięcie na obraz lub jego lokalizację umożliwia jego zmianę lub załadowanie innego.

Okno **Proszę wybrać obraz**, które się pojawi, prosi o wybór pliku odpowiadającego obrazowi do wyświetlenia.

Wpis Notatki

Gdy wybranym Wpisem jest wpis typu Notatka, edytor Aries wyświetla dwie zakładki.

Na potrzeby demonstracji utworzono wpis notatki na podstawie właściwości notatki zawartej w przykładowym pliku Kennedy.



Zakładka **Odniesienia** jest wspólna dla wszystkich Wpisów. Jest opisana poniżej.

Zakładka tekstu notatki

Ta zakładka wyświetla treść tekstową wybranej notatki – do przeglądania lub edycji.

Nie należy mylić tej zakładki z zakładką Notatki wspólną dla innych Wpisów. Ta ostatnia służy do zarządzania powiązanymi notatkami, podczas gdy zakładka Notatki w Wpisie Notatka wyświetla treść samej notatki.

Wpis źródło

Gdy wybranym wpisem jest źródło, Edytor Aries wyświetla cztery pola opisujące źródło, a następnie kilka zakładek poniżej.

Zakładki **Notatki**, **Referencje** oraz **Galeria** są wspólne dla wszystkich wpisów. Charakteryzują źródło, ale ich użycie jest takie samo jak opisane w sekcji dotyczącej Osób.

Bourbon

Bourbon x

Site Internet Archives Départementales des Yvelines (S1)

ID S1

Author

Registre Communal de Saint-Germain-en-Laye

Title

Site Internet Archives Départementales des Yvelines

Abbreviation

Agency

Registered Events

Source Text

Publication facts

Repository

Notes

References

Gallery

5 Septembre 1638
Naissance de Louis XIV

Le cinquième jour de septembre mil-six-cent-trente-huit, nasquit dans le château neuf de Saint-Germain-en-Laye à onze heures un quart du matin, Monseigneur le Dauphin fils premier-né de très chrétien et très puissant Monarque Louis treizième de ce nom, Roy de France et de Navarre et de très religieuse et illustre Princesse Anne d'Autriche, sa très chaste et fidèle épouse et fut incontinent après, le même jour ondoyé par le Révérend Père en Dieu Messir Dominique Séguier, Evesque de Meaux et premier Aumonier de Sa Majesté, avec les eaux baptismales des fonts de la paroisse du lieu de Saint-Germain-en-Laye, baillées et livrées par M. Cagnyé, prêtre et curé de la dite paroisse.

Last updated 7 May 2020, 20:46:35

Opis źródła

- **Autor:** imię i nazwisko autora lub twórcy źródła.
- **Tytuł:** najważniejsze pole w rekordzie, ponieważ jest używane przez inne wpisy do odwoływania się do tego źródła.
 - Użytkownik jest mocno zachęcany do wypełnienia tego pola w sposób bardzo precyzyjny i wystarczająco szczegółowy, aby można było zidentyfikować źródło bez ryzyka pomyłki.
- **Skrót:** skrócona nazwa źródła lub związanej z nim organizacji.
- **Instytucja:** osoba lub organizacja odpowiedzialna za zarządzanie źródłem.

Zakładka tekst źródła

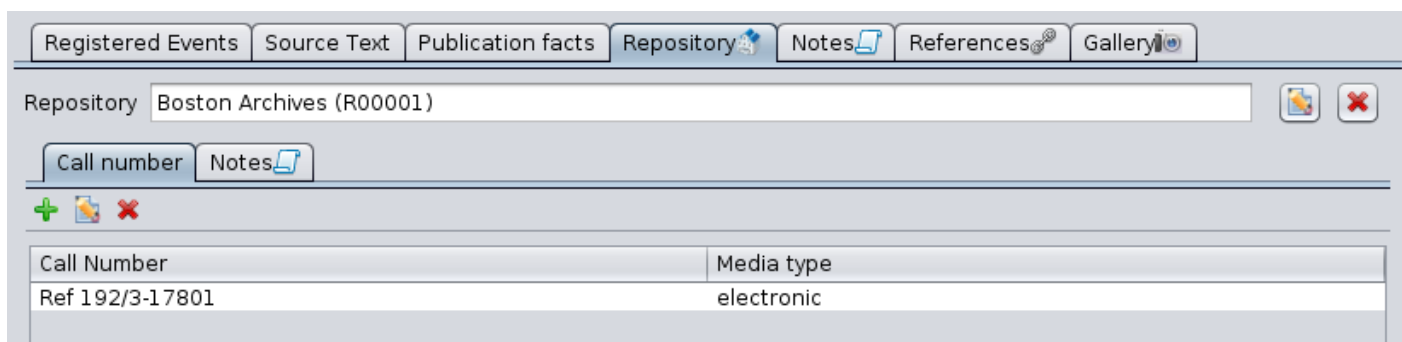
Ta zakładka umożliwia wprowadzenie lub modyfikację tekstu źródła takiego, jaki pojawia się w oryginalnym dokumencie lub nośniku fizycznym.

Jest on wyświetlany powyżej.

To zdecydowanie najistotniejsza informacja o źródle.

Zakładka repozytorium

Wskazuje **repozytorium** lub miejsce przechowywania zawierające aktualnie wybrane źródło. Może być tylko jedno repozytorium.



Call Number	Media type
Ref 192/3-17801	electronic

Ta zakładka wyświetla nazwę repozytorium, a następnie **przyciski edycji**:

- wybierz repozytorium za pomocą przycisku **Dodaj repozytorium**  lub **Połącz istniejące repozytorium** 
- edytuj 
- usuń 

Przyciski pojawiają się w zależności od sytuacji i działają zgodnie z opisem w odpowiedniej sekcji.

Przyciski wyboru lub modyfikacji repozytorium

Należy wskazać dokładnie jedno repozytorium, aby zlokalizować wybrane źródło.

Podczas tworzenia lub modyfikacji repozytorium pojawia się okno edycji repozytorium. Omówimy je w sekcji **Wpis repozytorium** poniżej.

Gèneanet (R1) x

ID R1

Name Gèneanet

Address Notes References

Address

http://www.geneanet.org

City Zip Code

Country State

Phone number Web Site

Fax Number Email Address

Last updated 7 May 2020, 20:46:35

OK Cancel

Po wypełnieniu repozytorium pojawiają się dwie zakładki: **Numer katalogowy** oraz **Notatki**.

Zakładka **Notatki** jest wspólna dla wszystkich wpisów. Tutaj określa powiązanie źródła z repozytorium, ale jej użycie jest takie samo jak opisano w sekcji osoby.

Zakładka numeru katalogowego

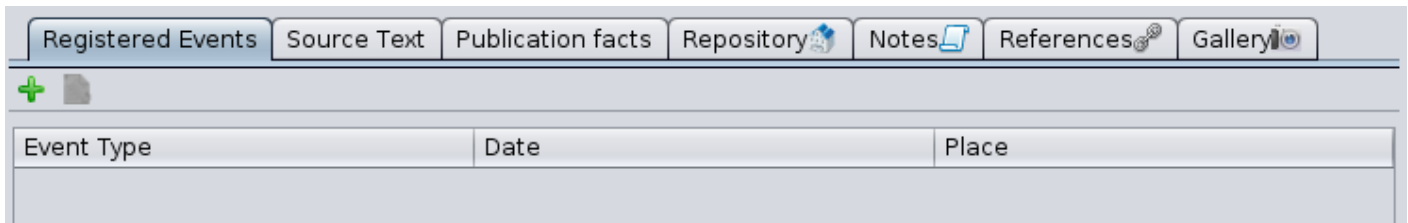
Zakładka **Numer katalogowy** zawiera listę różnych odwołań i typów mediów używanych w repozytorium do konkretyzacji źródła w tym repozytorium. Przykład: numer katalogowy Ref 192/3-17801 dla rejestrów parafialnych w archiwum regionalnym, w formacie elektronicznym.

Dla każdego elementu źródła, jeśli jest ich kilka, należy podać nazwę numeru katalogowego oraz typ nośnika (audio, karta, elektroniczny, film, gazeta, książka, czasopismo, rękopis, zdjęcie, nagrobek, wideo itd.).

Użyj **przycisków edycji** aby dodać, edytować lub usunąć linię numeru katalogowego / typu mediów.

Zakładka zarejestrowanych wydarze?

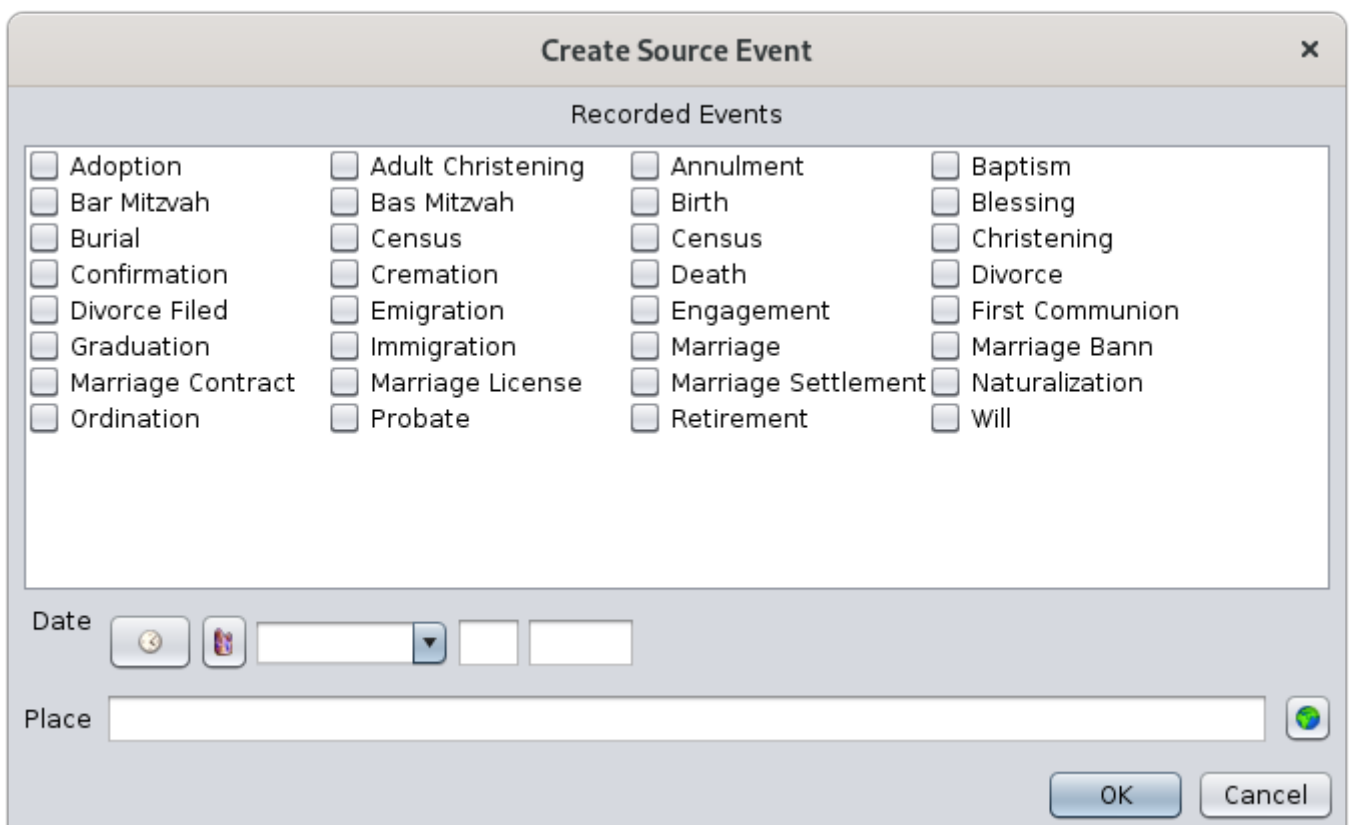
Ta zakładka pozwala opisać listę różnych wydarzeń w wybranym źródle.



Event Type	Date	Place
------------	------	-------

Dla każdej daty i lokalizacji wspomnianej w źródle, należy wymienić rodzaje wydarzeń, które miały miejsce tego dnia w tym miejscu.

- Przycisk **Utwórz wydarzenie źródła** **Utwórz** tworzy nowy wiersz. Otwiera okno pozwalające zdefiniować wydarzenia dla danego miejsca i daty.



Create Source Event

Recorded Events

☐ Adoption	☐ Adult Christening	☐ Annulment	☐ Baptism
☐ Bar Mitzvah	☐ Bas Mitzvah	☐ Birth	☐ Blessing
☐ Burial	☐ Census	☐ Census	☐ Christening
☐ Confirmation	☐ Cremation	☐ Death	☐ Divorce
☐ Divorce Filed	☐ Emigration	☐ Engagement	☐ First Communion
☐ Graduation	☐ Immigration	☐ Marriage	☐ Marriage Bann
☐ Marriage Contract	☐ Marriage License	☐ Marriage Settlement	☐ Naturalization
☐ Ordination	☐ Probate	☐ Retirement	☐ Will

Date:

Place:

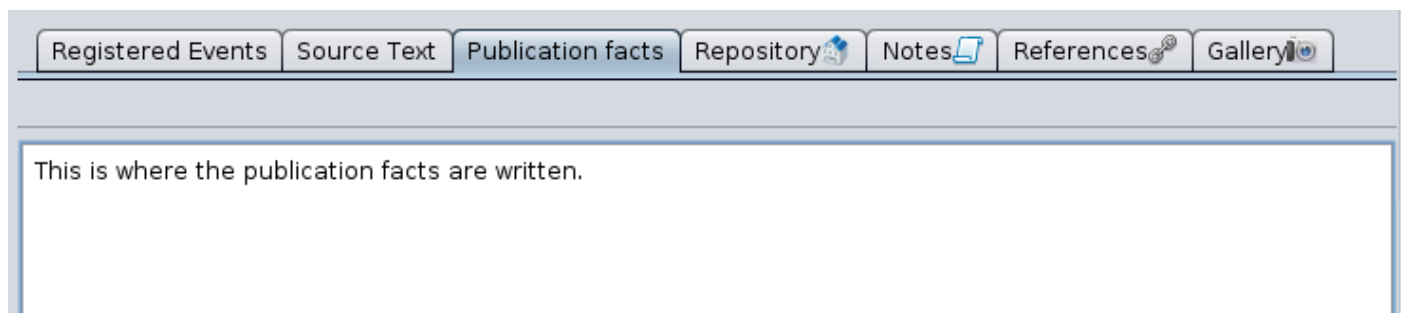
OK Cancel

- Zaznacz odpowiednie wydarzenia
- Wprowadź datę tych wydarzeń
- Wprowadź lokalizację tych wydarzeń

- Przycisk **Edytuj wydarzenie źródła**  otwiera to samo okno do edycji informacji.

Zakładka danych publikacji

Ta zakładka umożliwia podanie szczegółów dotyczących publikacji źródła, przynajmniej gdzie i kiedy zostało utworzone.



The screenshot shows a software interface with a horizontal tab bar at the top. The tabs are labeled: 'Registered Events', 'Source Text', 'Publication facts' (which is the active tab), 'Repository', 'Notes', 'References', and 'Gallery'. Each tab has a small icon next to its label. Below the tab bar is a large text area with a light blue border. Inside this area, the text 'This is where the publication facts are written.' is displayed.

Informacje te wprowadza się jako tekst dowolny.

Dla źródeł opublikowanych należy wskazać miasto publikacji, nazwę wydawcy oraz rok publikacji.

Dla źródeł nieopublikowanych należy wskazać datę i miejsce utworzenia źródła.

Wpis Zgłaszający

Kiedy wybranym wpisem jest wpis Zgłaszającego, Edytor Aries wyświetla opis Zgłaszającego oraz trzy zakładki poniżej.

Kennedy

Kennedy x

Ancestris (B1)

Name and First Name Ancestris

Preferred languages

Address
Gallery
Notes

Address

City

Country

Zip Code

State

Phone number

Web Site

Fax Number

Email Address

Last updated 9 Sep 2011, 15:32:30

Pierwsze pole, Imię i Nazwisko, wskazuje tożsamość osoby przekazującej informacje.

Trzy pola poniżej pozwalają wprowadzić trzy preferowane języki tego submittera.

Zakładki [Galeria](#) oraz [Notatki](#) są wspólne dla wszystkich wpisów. Charakterystyka Submittera Informacji jest tu umieszczona, ale ich użycie jest takie samo jak opisane w sekcji dotyczącej Osób.

Zakładka [Adres](#) jest używana tak samo jak zakładka dla Repozytorium.

Wpis Repozytorium

Kiedy wybranym wpisem jest repozytorium lub lokalizacja przechowywania, edytor Aries wyświetla następujące okno:

The screenshot shows a web application window titled 'Bourbon'. The main content area displays the form for editing a repository entry. The title of the entry is 'Site Internet des Archives Départementales des Yvelines (R4)'. The ID is 'R4'. The Name field contains 'Site Internet des Archives Départementales des Yvelines'. There are three tabs: 'Address', 'Notes', and 'References'. The 'Address' tab is selected, showing a large text area with the URL 'http://archives.yvelines.fr/decouvrir/archives_en_ligne/index.php'. Below this are several empty text input fields. The form also includes fields for 'City', 'Zip Code', 'Country', 'State', 'Phone number', 'Web Site', 'Fax Number', and 'Email Address'. At the bottom, it says 'Last updated 6 Sep 2011, 20:12:07'.

Bourbon

Bourbon x

Site Internet des Archives Départementales des Yvelines (R4)

ID

Name

Address **Notes** **References**

Address

City Zip Code

Country State

Phone number Web Site

Fax Number Email Address

Last updated 6 Sep 2011, 20:12:07

W polu Nazwa wpisujesz dokładną nazwę tego repozytorium, a poniżej trzy zakładki Adres, Notatki i Odniesienia pozwalają uzupełnić opis.

Zakładka **Notatki** jest wspólna dla wszystkich wpisów. Charakterystyka repozytorium znajduje się tutaj, ale jej użycie jest takie samo, jak opisane w sekcji dotyczącej Osób.

Zakładka Adres

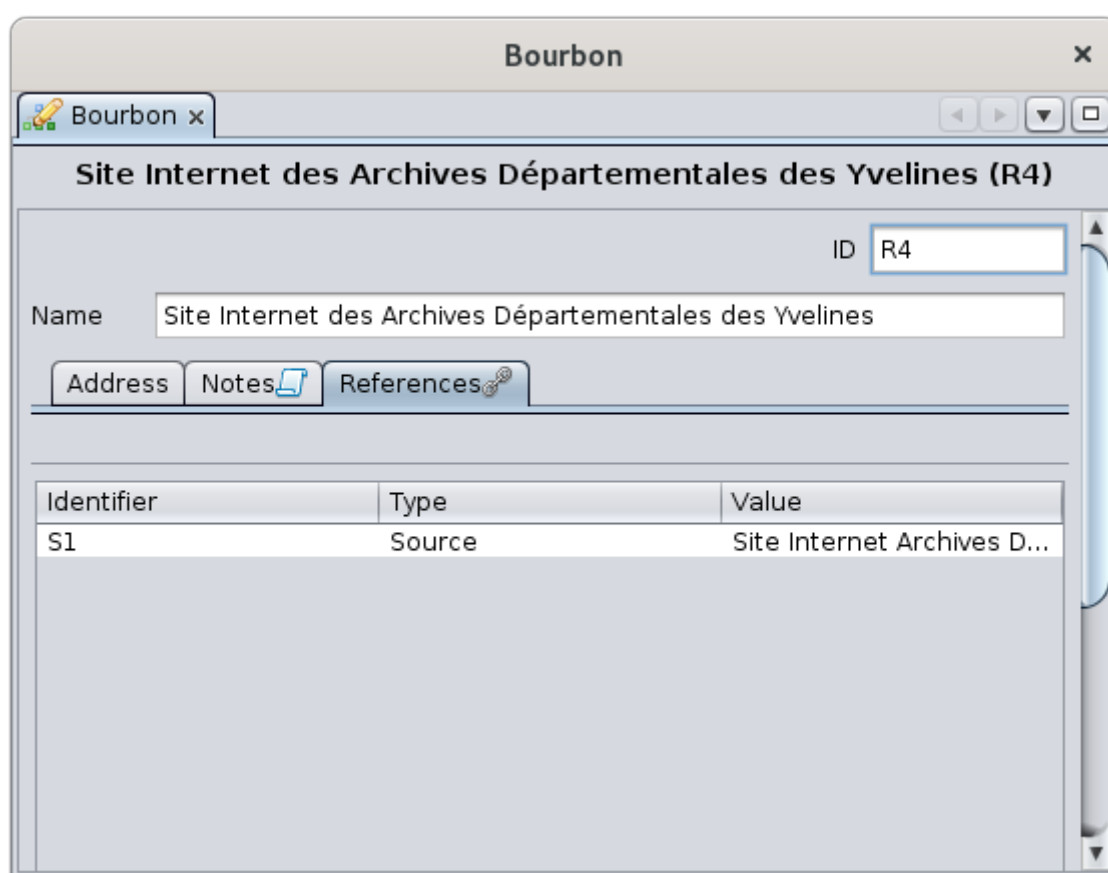
Pozwala na wpisanie dokładnego adresu repozytorium.

Prezentuje pola klasycznego formularza adresowego (kod pocztowy, miasto, kraj itp.). Zobacz ilustrację.

Można również wpisać dane internetowe (adres e-mail i stronę internetową) oraz numery telefonów.

Zakładka Odniesienia

Panel Odniesienia ma formę listy wyboru z trzema kolumnami.



Identifiant	Type	Value
S1	Source	Site Internet Archives D...

W tabeli znajdują się wszystkie źródła, które korzystają z tego repozytorium.

Zakładka Odniesienia jest także używana w innych sytuacjach, dla innych wpisów niż repozytoria. Ogólnie rzecz biorąc, tabela jest powiązana z danym wpisem i wyświetla wszystkie wpisy, które korzystają z tego danego wpisu.

- **Kolumna Identyfikator**, która wskazuje numer ID wpisu korzystającego z danego wpisu
- **Kolumna Typ**, która wskazuje kategorię wpisu

- **Kolumna Wartość**, która wskazuje nazwę wpisu (na przykład dla wpisu osoby będzie to imię i nazwisko tej osoby).

Ta tabela służy wyłącznie do informacji i nie może być edytowana ani modyfikowana.

- Przykłady:
 - Na powyższym obrazie edytowane repozytorium jest używane przez Źródła S1, nazwane Site Internet Achives.
 - Jeśli rekord osoby I1 zawiera w swoim akcie urodzenia odnośnik do źródła S2, ten wpis S2 pokaże w zakładce Odniesienia linię odpowiadającą osobie I1.

Przed usunięciem wpisu takiego jak plik multimedialny, notatka, źródło czy repozytorium, zdecydowanie zaleca się najpierw sprawdzić, czy tabela Odniesienia tego wpisu jest pusta. Jeśli tabela nie jest pusta, usunięcie spowoduje zerwanie odnośników wpisów, które z niego korzystają, do wpisu, który już nie istnieje.

Wspólne elementy sterujące edycją

Następujące elementy sterujące są używane w Edytorze Aries w wielu miejscach.

Lista wyboru

Ta lista służy do przeglądania i wyboru wyświetlanych danych.

Identifier	Note
	This is an embedded note.
N00001	This is a note entity. John F. Kennedy's charismatic personality was evident from early childhood, as was his competitiveness. His lov... With the 1944 death of his brother Joe, the family's political ambitions transferred to Jack. His road to the Whit... Jack's foray into presidential politics started with his narrow defeat for nomination to be the vice presidential ca... On November, 22, 1963, John F. Kennedy was assassinated by Lee Harvey Oswald in Dallas, Texas.

Wybór: pojedyncze kliknięcie na jednej z linii ją wybiera.

Edycja: gdy linia reprezentuje wpis, podwójne kliknięcie otwiera okno edytora Aries do edycji klikniętego wpisu.

Sortowanie: nagłówki kolumn można kliknąć, aby posortować. Kolejne kliknięcie odwraca kierunek sortowania.

Przesuwanie kolumn: kolumny można przesuwac myszą, klikając i przeciągając nagłówek kolumny. Kolejność kolumn jest zapamiętywana z sesji na sesję.

Lista drzewa

Jest to lista osób uporządkowana w określony sposób zgodny z hierarchią genealogiczną. Ma zakładkę do rozkładania lub składania gałęzi.

Identifier	Father	Mother	Date
▼ F0	KENNEDY, Joseph Patrick	FITZGERALD, Rose Elizabeth	Marriage: 7 Oct 1914
Brother (R3)	Joseph Patrick	KENNEDY	Birth: 25 Jul 1915
R4	John Fitzgerald	KENNEDY	Birth: 29 May 1917
Sister (R6)	Rosemary (Rose Marie)	KENNEDY	Birth: 20 Feb 1920
Sister (R7)	Kathleen "Kick"	KENNEDY	Birth: 20 Feb 1920
Sister (R8)	Eunice Mary	KENNEDY	Birth: 10 Jul 1921
Sister (R10)	Patricia	KENNEDY	Birth: 6 May 1924
Brother (R12)	Robert Francis	KENNEDY	Birth: 20 Nov 1925
Sister (R13)	Jean Ann	KENNEDY	Birth: 20 Feb 1928
Brother (R14)	Edward Moore	KENNEDY	Birth: 22 Feb 1932

Ten typ listy występuje podczas edycji wpisów Osób ([Zakładki Małżonkowie i Dzieci oraz Rodzice i Rodzeństwo](#)) i Rodzin ([Zakładka Dzieci](#)).

Wybór: pojedyncze kliknięcie wybiera linię.

Edycja: gdy wiersz reprezentuje wpis, podwójne kliknięcie otwiera okno edycji wpisu.

Sortowanie: ta lista nie jest sortowana, ponieważ zaburzyłoby to strukturę drzewa.

Przesuwanie kolumn: kolumny można przesuwac myszą, klikając i przeciągając nagłówek kolumny. Kolejność kolumn nie jest zapamiętywana z sesji na sesję.

Przyciski edycji

Przyciski edycji pozwalają tworzyć, łączyć, modyfikować, usuwać, preferować dane. Są używane w większości kategorii wpisów.



Przyciski te działają w połączeniu z listą wyboru wyświetlaną poniżej nich. Pojawiają się w zależności od statusu listy.

Przycisk Dodaj **EditeurAries_Boutons_Edition_Créer.png**

Przycisk Dodaj dodaje element do listy wyboru, tworząc go od podstaw.

Przycisk Po??cz

Przycisk Połącz dodaje element do listy bez tworzenia go, łącząc go z już istniejącym wpisem współdzielonym w genealogii.

Przycisk Edytuj

Przycisk Edytuj pozwala modyfikować wskazany element.

Przycisk Usuń?

Przycisk Usuń usuwa wskazany element.

Gdy element jest wpisem, usunięcie nie usuwa samego wpisu, lecz tylko połączenie z nim.

Przycisk Preferuj **EditeurAries_Boutons_Edition_Préfé rer.png**

Przycisk Preferuj wskazuje domyślne media, które mają być używane, jeśli jest ich kilka.

Ten przycisk jest używany tylko dla mediów osoby (zakładka Galeria) i służy do wskazania, które z nich powinno być domyślnie wyświetlane w drzewie dynamicznym.

Revision #2

Created 12 May 2025 18:12:20 by frederic

Updated 19 May 2025 17:00:42 by Dawid