

Documentar as fontes (I)

Vai encontrar muitos actos que terá de inserir no Ancestris. Cada acto encontrado vai enriquecer a sua genealogia com indivíduos, eventos, fontes ou notas.

Esta página ajudará a saber como inserir um registo utilizando fontes e repositórios.

Importância de documentar as fontes

Qualquer que seja a origem, todo o bom genealogista deve mostrar as suas **fontes**: não há uma boa genealogia sem fontes.

As informações que constituem fontes para uma genealogia podem ser o resultado de:

- investigação pessoal (registo civil, notários, cemitérios, arquivos diversos, etc.);
- partilha com outros genealogistas;
- recolha de informação oral;
- estudo de documentos familiares.

Mesmo que a fonte que possui não seja a melhor ou definitiva, apoia necessariamente a existência de um indivíduo ou de uma fonte de informação. Esta será a sua fonte e tentará manter-se a par da origem da sua informação, mesmo que mais tarde encontre uma fonte melhor.

Fontes e repositórios

Uma **fonte** é assim uma transcrição original sobre um suporte, que torna possível justificar a informação introduzida numa genealogia. Por exemplo, um registo paroquial, um registo de estado civil, um registo paroquial, um livro de registo familiar, uma lápide, um vídeo, um ficheiro áudio.

Além disso, qualquer fonte deve poder ser associada a um repositório.

Um **repositório** é o local de armazenamento físico ou electrónico, o sítio geográfico, contendo o referido suporte original (câmara municipal, arquivos distritais, cemitério, endereço pessoal, etc.) ou o sítio Internet (dos arquivos distritais de um determinado departamento).

Que ordem de entrada no Ancestris

Uma fonte está contida num repositório.

No Ancestris e na norma Gedcom, as entidades **Fonte** estão contidas nas entidades **Repositório**.

É no momento do preenchimento da fonte que o repositório é preenchido, o qual deve portanto existir nesse momento. Logo, faz mais sentido criar o repositório antes de criar a fonte.

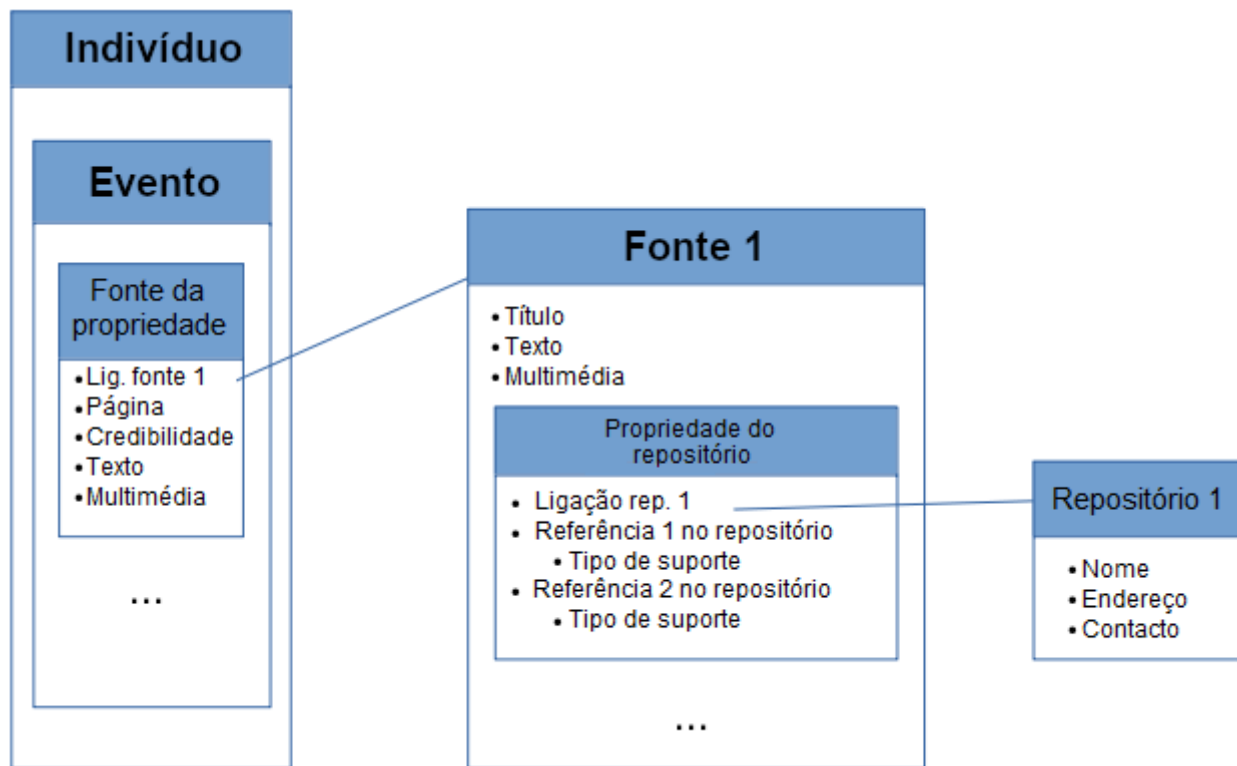
No entanto, esta referência ao repositório é opcional. Pode, por conseguinte, criar o repositório quando precisar dele durante a criação da fonte, ou mais tarde.

Os editores permitem-lhe assim inserir as entidades em qualquer ordem que deseje. Na prática, nas suas pesquisas e nos seus procedimentos de introdução de dados, é mais habitual introduzir os contentores antes dos conteúdos, especialmente porque o mesmo repositório será utilizado para várias fontes.

Onde gravar o acto e o registo?

Se a criação do indivíduo for através da criação da entidade **Indivíduo** de uma forma óbvia, tem uma escolha para **Fonte** e **Depósito**.

Aqui estão de facto os muitos locais onde podemos colocar as coisas na norma Gedcom e, portanto, no Ancestris:



1. **Numa propriedade fonte, para um determinado evento de um indivíduo ou família:** trata-se de dados não partilhados. Não podem ser referenciados por outro evento. Pode haver vários para o mesmo evento. Cada ligação inclui a seguinte informação:
 - ligação com uma fonte:
 - a página na fonte - Etiqueta **PAGE**
 - a credibilidade da fonte, numa escala de 0 a 3 - etiqueta **QUAY**:
 - 0 = Não fiável ou dados resultantes de estimativa;
 - 1 = Subjectiva (entrevistas, declaração oral, possível favorecimento, autobiografia, etc.);
 - 2 = Fonte em segunda mão, dados oficiais comunicados após o evento;
 - 3 = Fonte directa, oficial e instantânea em relação ao evento;
 - a **transcrição** do texto fonte - etiquetas **DADOS** e depois **TEXT**;
 - ligações a **ficheiros multimédia** - etiqueta **OBJE**
 - o **tipo de evento** citado na fonte (pode ser diferente do evento do indivíduo a que está ligado) - etiqueta **EVEN** .
2. **Numa entidade Fonte:** é um dado partilhado por vários eventos. Pode conter as seguintes informações:
 - o **título da fonte**, em versão longa e em versão curta - etiquetas **TITL** e **ABBR**;
 - a **transcrição** do texto - Etiqueta **TEXT**;
 - ligações a **ficheiros multimédia** - etiqueta **OBJE**;
 - **ligações a repositórios** onde podem ser encontradas - etiqueta **REPO**;
 - para cada uma, as **referências no arquivo, a cota** (pode haver várias) - etiqueta **CALN**;

- e para cada referência, o **tipo de suporte** da fonte (áudio, livro, cartão, electrónico, cartão, filme, revista, manuscrito, jornal, fotografia, campa, vídeo) - etiqueta **MEDI**;

- os **tipos de eventos** que contém e para cada um **os seus local e período** - etiqueta **DATA/EVEN/DATE**, **DATA/EVEN/PLAC**;
- o agente responsável - etiqueta **DATA/AGNC**;
- o autor que a criou - etiqueta **AUTH**;
- informação sobre a publicação (quando e onde) - etiqueta **PUBL**.

3. **Numa entidade Repositório:** é um dado partilhado por várias fontes. Pode conter várias peças de informação:

- o nome do **repositório** - etiqueta **NAME**;
- **endereço físico** - etiqueta **ADDR**;
- **endereço Internet** - **WWW**;
- um contacto (telefone, e-mail, fax) - etiqueta **PHON**, **EMAIL**, **FAX**.

Defendemos um princípio de eficiência, que é o de armazenar informação em dados partilhados se esta puder ser utilizada para vários eventos, ou em dados não partilhados se só puder ser utilizada para um único evento, seja de um indivíduo ou de uma família. Consulte a página de [informação partilhada](#) para mais detalhes.

Para a fonte, é tanto mais relevante quanto inclui texto que muitas vezes é longo de transcrever. Está fora de questão inseri-lo várias vezes. Além disso, este texto pode ser armazenado em dois locais diferentes.

“E agora, uma primeira pergunta: onde colocar uma certidão de casamento e o texto da sua transcrição?

O princípio da eficácia diz-nos que é mais prudente introduzir um registo de casamento numa entidade fonte do que numa propriedade fonte.

O registo do casamento pode ser uma fonte de informação sobre vários eventos. O do casamento dos cônjuges, claro, mas também nos informa frequentemente sobre a existência de outros indivíduos, potencialmente sobre o seu nome, data e local de nascimento. A ausência de um familiar de um dos cônjuges pode também dar-nos pistas sobre as datas de óbito.

Há, portanto, vantagens em inserir um registo de casamento numa fonte partilhada, ou seja, numa entidade **Fonte**:

- a fonte partilhada e o seu texto só são inseridos uma vez;
- a fonte partilhada pode ser referenciada mais tarde por qualquer outro evento na genealogia;
- a fonte partilhada está acessível a partir da tabela de entidades directamente legíveis.

E a questão seguinte é: mas então, onde se insere o registo que contém o acto?

De acordo com a norma Gedcom, o registo é em vez disso inserido numa fonte e a certidão de casamento é uma página do registo, que é bastante naturalmente inserida numa propriedade fonte. Mas então o nosso princípio de informação partilhada já não funciona.

Por outro lado, a norma encoraja-nos a colocar um cemitério como repositório e uma sepultura como fonte. Se um cemitério é um repositório, porque é que um registo não seria um repositório? Não é simples, porque na vida real, as fontes de informação não são apenas armazenadas em 2 níveis partilhados.

As escolhas possíveis

Aqui estão algumas soluções possíveis observadas na prática para o exemplo acima. Pode haver outras.

Nº	Indivíduo			Fonte			Repositório
		Propriedade fonte					
	Evento	Página/ Credibilidade	Texto/Mult imédia	Título	Texto/Mult imédia	Ref repositório / Suporte	
1	Casamento	-/3	-	Certidão de casamento	Texto + Multimédia	Secção 3AB12- Registo BMS 1761-nº12 p219/ Manuscrito	Arquivos de Mende
2	Casamento	p.219/3	Texto (Acto de...) + Multimédia	Registo BMS 1769	-	Secção 3AB12/ Manuscrito	Arquivos de Mende

Considerações sobre a escolha 1

- A informação útil da propriedade de origem é a credibilidade;
 - esta informação só pode estar no evento porque indica a credibilidade da fonte para justificar o evento, não a credibilidade da fonte como tal.
- A indicação dos números de página ou de acto aparecerá na referência do registo e não na página do lado do evento, ou no título da fonte;
 - de facto, se indicar vários repositórios para uma fonte (que então estaria obviamente em formas diferentes e com o mesmo conteúdo), o número de página ou de acto já não faz sentido para várias referências de repositório ao mesmo

tempo.

Considerações sobre a Escolha 2

- Quando o registo é uma fonte, o texto e a multimédia vão claramente para o lado do evento.
- O número da página faz sentido do lado do evento.
- O único local para inserir o título do acto é no texto da fonte.

Como decidir? Analisando quantos eventos terá, em média, para anexar ao mesmo acto e quantos actos terá no mesmo registo.

Quanto mais próxima a proporção for de 1, mais coisas terão de ser colocadas no mesmo local e quanto maior a proporção, mais coisas terão de ser separadas.

- Se pensa que tem muitos eventos para o mesmo acto, deve separar o acto do evento, caso contrário passará o seu tempo a dactilografar o mesmo acto muitas vezes.
- se pensa que tem muitos actos no mesmo registo, mais terá de separar o registo dos actos. Também pode ser interessante neste caso unir o registo com o repositório, mas tudo depende se tiver muitos registos para o mesmo repositório.

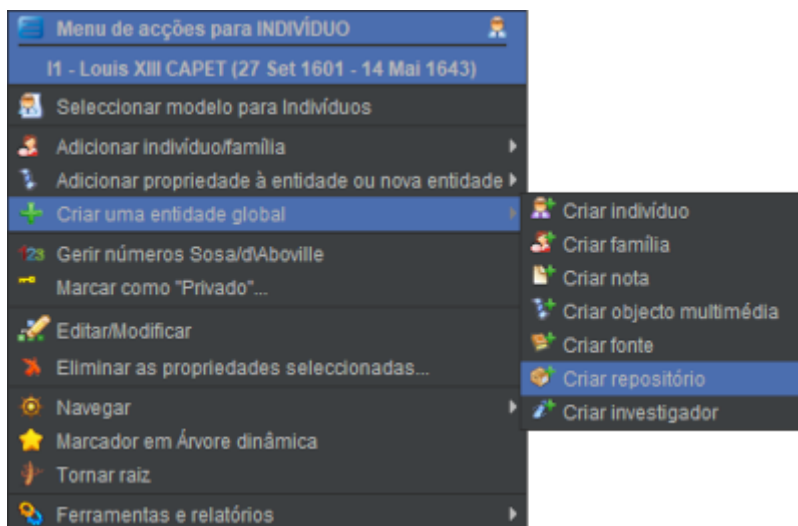
A nossa recomendação é favorecer a informação partilhada ao nível dos actos, por isso escolha a opção 1. Isto é o que o editor Cygnus faz. Os outros dois editores permitem-lhe fazer as escolhas que deseja.

Generalizando, pode ser útil fazer este tipo de tabela recapitulativa para todos os tipos de fontes e repositórios que encontrar.

Associação de uma fonte a um repositório

Como mencionado acima, pode-se criar uma fonte e depois um repositório, neste sentido, ou no outro. A criação de entidades não está aqui documentada. Isto pode ser feito a partir dos 3 editores, do menu contextual e da barra de edição do Aries.

Exemplo para criar um repositório com o menu contextual a partir de qualquer entidade:



Criação de um repositório a partir da barra de botões do Aries:

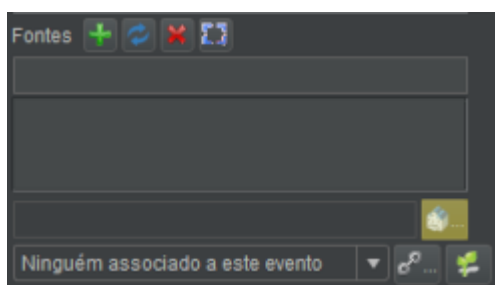


O mais importante é a associação entre ambos. Existem várias soluções, dependendo do editor utilizado.

A partir do editor Cygnus

A partir do Cygnus, quando estiver a editar uma fonte, clique no botão **Repositório**, no canto inferior direito.

Este botão só está disponível se uma fonte estiver de facto a ser editada.



Um clique neste botão abre a janela para escolher um repositório, existente ou criar um novo:

Por favor, escolha um repositório entre 5 encontrados

Nome:

Endereço:

Email:

Web:

Filtro de procura:

Novo repositório

Archives Départementales des Yvelines (R2)

• Montigny-le-Bretonneux, France

• 2 Avenue de Luno

Généanet (R1)

• http://www.genes.

Site Internet des Archives Départementales des Yvelines (R4)

• http://archives.

Wikipedia (R3)

• http://fr.wikiped.

3 fontes a usar este repositório

Registres Paroissiaux de Versailles (S3)

Site Internet Archives Départementales de

Site Internet Archives Départementales des

Telefone:

Tipo de suporte:

Nota:

Gravar Cancelar Eliminar

Com repositório usado, repositório não usado.

Escolher este repositório para a fonte Desanexar este repositório da fonte

Nesta janela, o conteúdo do repositório seleccionado do lado direito é apenas aquele que está seleccionado na parte superior esquerda.

A lista do meio é a lista de fontes que utilizam o repositório.

Os dados do fundo são a referência no repositório para a fonte que está a ser editada, ou seja, aquela em que clicou. Neste editor só se pode colocar uma referência.

A partir do editor Aries

A partir do Aries, ao editar uma fonte, quer directamente de uma entidade fonte ou da fonte de um evento, escolha o separador **Repositório** e clique num dos dois botões realçados a amarelo.

Kennedy Kennedy X

"American Presidential Ancestry:_A Bibliography," TAG (S80)

ID S80

Autor

Título "American Presidential Ancestry:_A Bibliography," TAG

Abreviatura "Bibliography," TAG

Agência

Eventos registados Texto original Factos publicados Repositório Notas Referências Galeria

Repositório

Última actualização 11 Mai 2020, 19:13:04

No caso do botão **Ligar**, aparece uma lista de repositórios, basta escolher um. No caso de um novo repositório, verá a seguinte janela:

Repositório (R00001)

×

ID R00001

Nome

Endereço

Notes

References

Endereço

Cidade

Código postal

País

Distrito

Número de telefone

Website

Número de fax

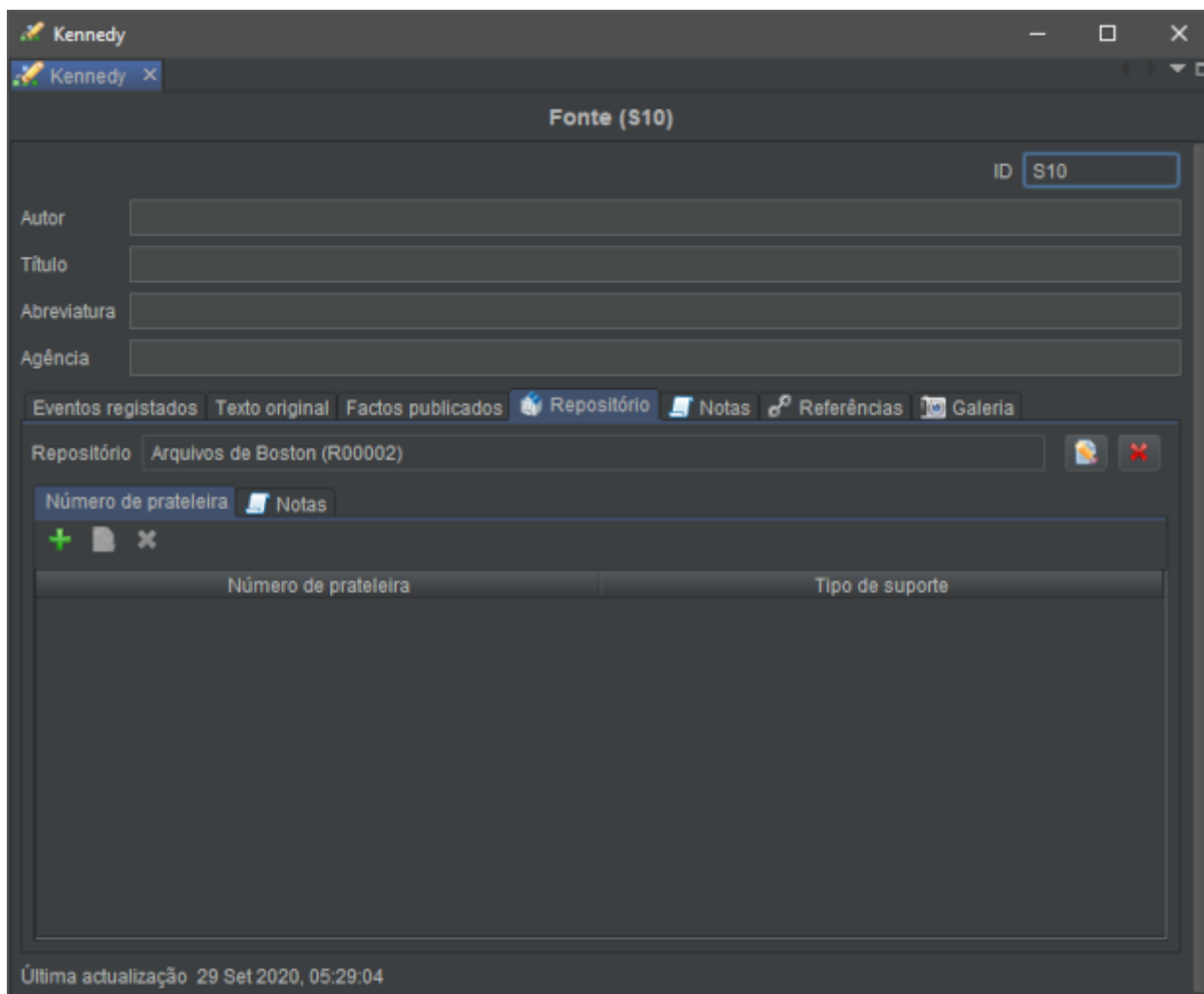
Correio electrónico

Última actualização 29 Set 2020, 05:21:54

Aceitar

Cancelar

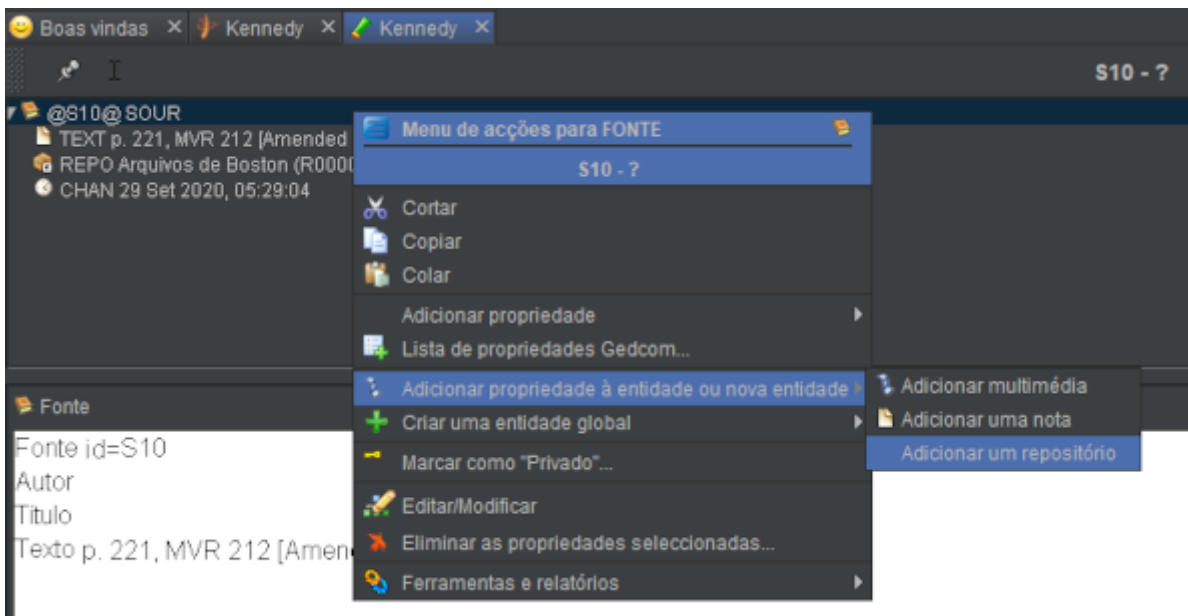
Esta janela contém apenas os dados de um repositório a inserir. Uma vez inseridos, será devolvido à janela anterior onde se pode inserir as cotas e tipo de suportes.



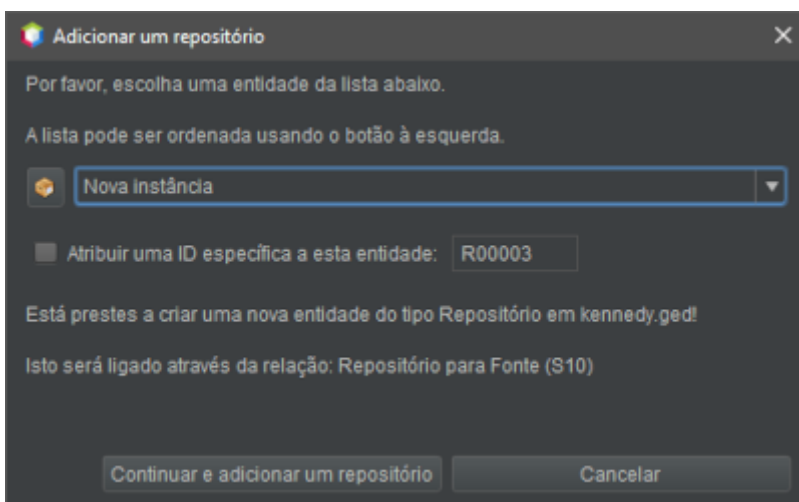
/!\ Imagens com textos errado - separador Número de prateleira

A partir do editor Gedcom

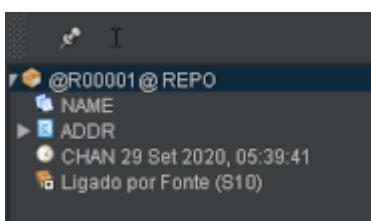
A partir do Gedcom, vá até à entidade Fonte, depois clique com o botão direito do rato em qualquer sítio no painel superior do editor Gedcom e escolha **Adicionar propriedade à entidade ou nova entidade** e depois **Adicionar um repositório**.



Verá a janela seguinte, seja para criar um novo repositório, seja para escolher um existente:

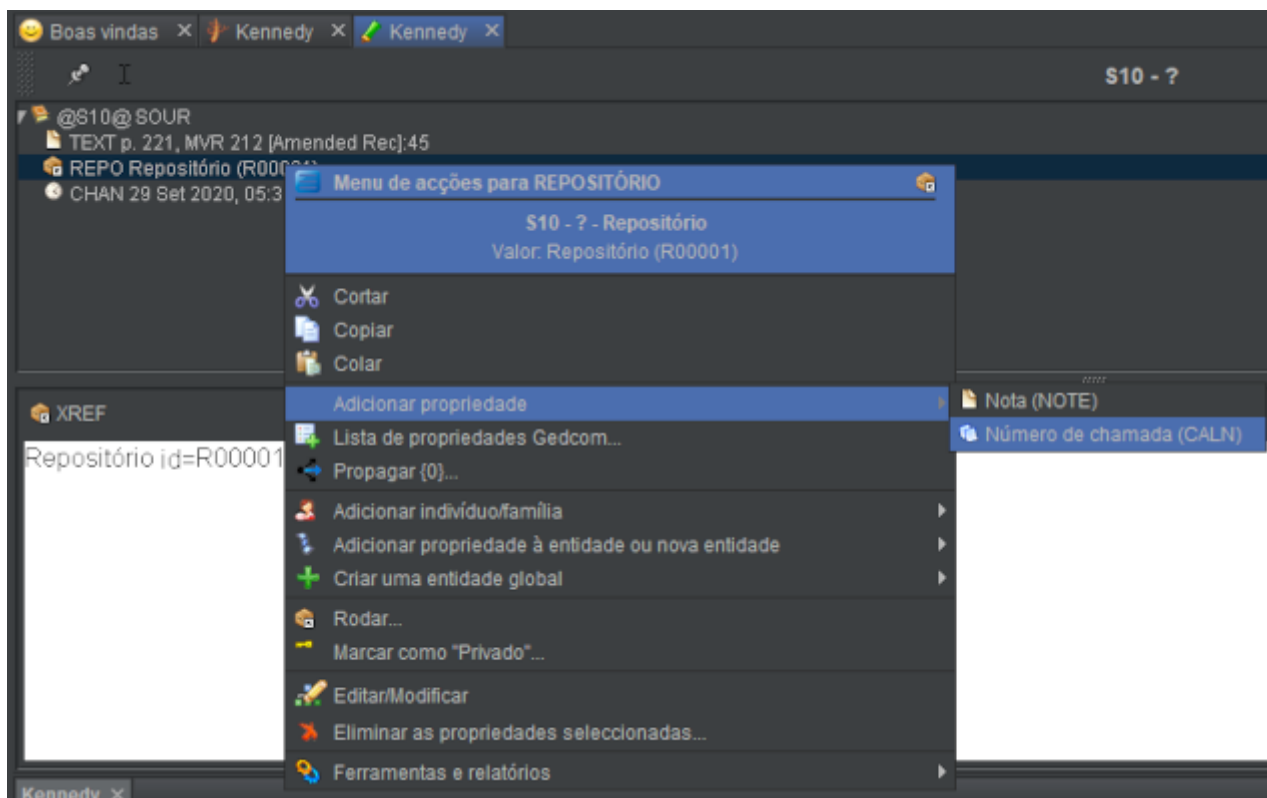


Suponha que opta por criar um novo repositório, vem parar a esta janela, para, por exemplo, preencher o endereço.

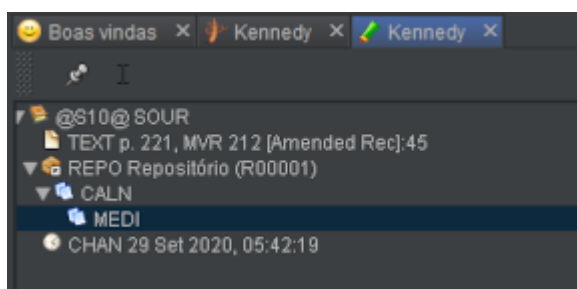


Se voltar à entidade anterior, ou seja, a entidade fonte, clicando na seta da esquerda na barra de navegação, verá que o repositório foi adicionado.

As referências do repositório são adicionadas clicando com o botão direito do rato na linha REPO e escolhendo "Adicionar propriedade directamente", depois CALN:



Mais uma vez, clique direito em CALN para adicionar MEDI. Obtém-se o seguinte resultado:



Aí está. Podemos notar de passagem as diferenças de eficiência e transparência dos editores.

Revision #5

Created 10 August 2020 08:13:31 by pedro

Updated 30 September 2020 00:16:03 by pedro