

La filosofía del editor Cygnus proviene de la necesidad de simplicidad de uso.

La simplicidad de poder manipular a los individuos y todo lo que se relaciona con ellos, de un vistazo

Sin preocuparse por cómo se almacena la información entre bastidores,

Toda otra información, familias, fuentes, notas, etc. son, en última instancia, solo información complementaria relacionada con la vida del individuo. Por ejemplo, el matrimonio de los individuos debe enumerarse con los otros eventos. Esto es lo que hace Cygnus.

La ventaja es ver casi todo de un vistazo, como un pájaro que observa la tierra desde el cielo.

¿Sabías que? Su nombre proviene de la gran y brillante constelación del Cisne. Con sus estrellas dispuestas principalmente de acuerdo con una gran cruz, se representa como un pájaro que extiende sus alas.

Cygnus eficientemente hace mucho trabajo para usted detrás de escena. Crear un cónyuge, por ejemplo, requiere solo un clic, mientras que requiere más pasos con los otros dos editores.

El compromiso es que solo la información genealógica más importante se puede editar con este editor, pero aún cubre el 80% de las necesidades de los usuarios.

Hay una solución para todos, y los usuarios de Ancestris a menudo eligen usar dos editores principales: Cygnus + Gedcom o Aries + Gedcom. Algunos prefieren usar solo el editor Gedcom. Aquí hay una comparación de los 3 editores si aún tuviera que elegir.

	Cygnus	Gedcom	Aries
Enfoque	El individuo y su entorno cercano	El estándar Gedcom	Exhaustividad de información
Facilidad de uso	++	+++	+
Ergonomía	+++	+	+++
Cobertura de necesidades	80%	100%	100%
Transparencia de datos	+	+++	++
Eficacia	+++	+	+

Entidades editables Gedcom	Many	All	All
Cumplimiento norma Gedcom	100%	100%	100%

## Descripción y Uso

Cygnus muestra al individuo en la parte superior de la ventana con la barra de título, su núcleo familiar justo debajo, y los detalles de su vida en la parte inferior, con los eventos de vida asociados.

### Barra de título

La barra de título muestra el nombre de la **persona seleccionada** y algunos botones.



Al pasar el cursor sobre un botón, se muestra una información sobre herramientas.

### Botón Pin

Congela el editor en este individuo incluso si se selecciona otra entidad en Ancestris.

### Botón Cursor

Mantiene el enfoque en el editor al cambiar de entidad.

Una selección de ratón de un individuo en la tabla de entidades o en el árbol, por ejemplo, normalmente hace que se pierda el foco en el Editor Cygnus.

Si desea mantener el enfoque en el editor, este botón devuelve el foco al nombre de pila de la persona y coloca el cursor allí.

### Señal de advertencia

Cuando aparece el icono de la señal de advertencia, significa que la información incluida en los datos individuales incluye un dato no válido o un valor no válido. Pulse el icono para mostrar el origen de la invalidez.

Las anomalías se detectan según los criterios definidos en las **preferencias de Ancestris, Selección de extensión, pestaña de Validación**.

## Crear un nuevo Botón individual

Crea un nuevo individuo y lo coloca en el editor.

## Eliminar este botón individual

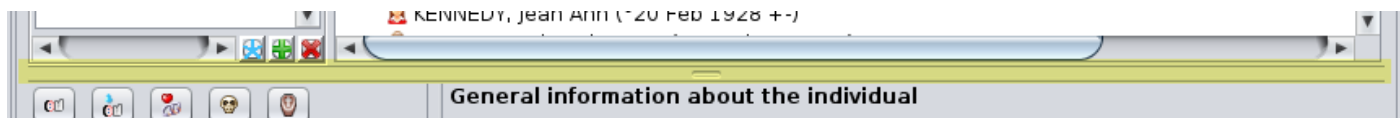
Elimina la persona mostrada con una solicitud de confirmación.

## Menú Contextual

Al hacer clic con el botón derecho en esta barra de título, se muestra el **menú contextual**.

## Barra de separación

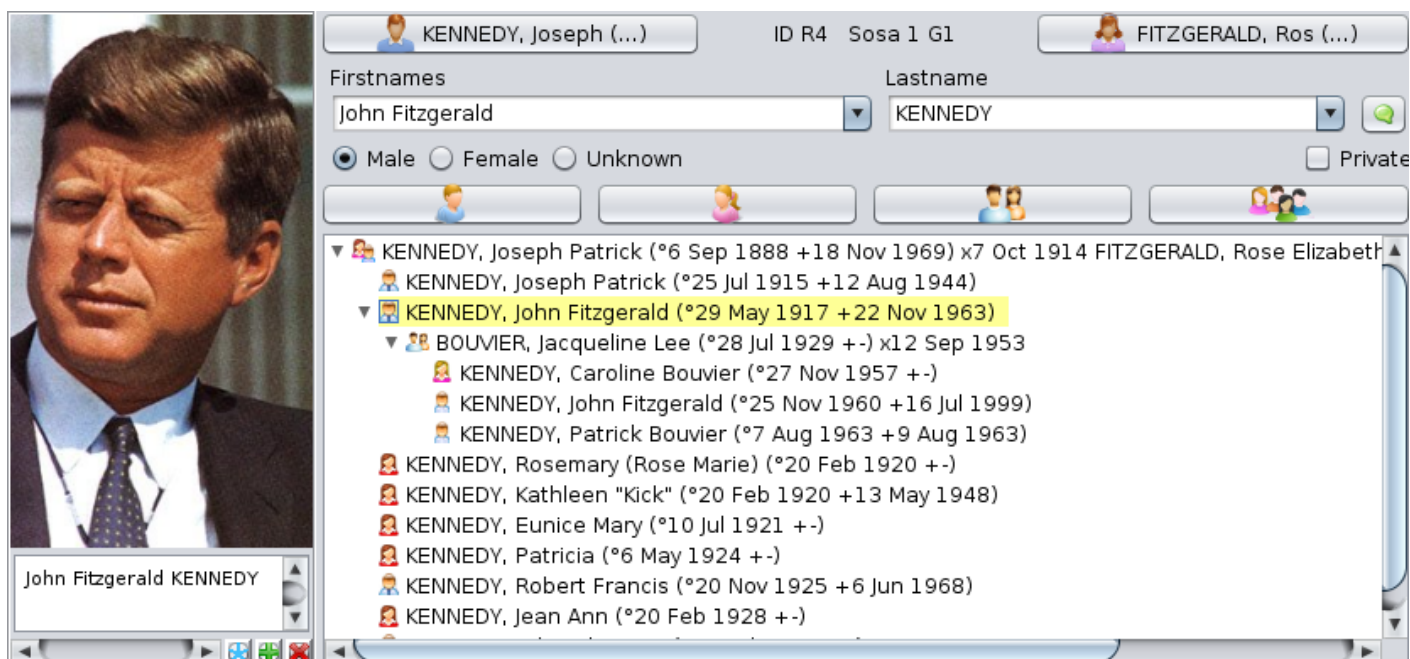
La barra de separación que se muestra en amarillo a continuación, se puede mover con el ratón. Permite ajustar los respectivos tamaños asignados al núcleo familiar ya los acontecimientos de la vida.



La posición de la barra de separación se establece para cada genealogía.

## Núcleo familiar

Sobre la barra de separación se encuentra el núcleo familiar del individuo.



## Marco de la foto

Este marco muestra todas las fotos y otros medios (video, banda sonora, etc.) del individuo y de sus eventos de vida.

Las fotos que se muestran en cada momento son las del evento seleccionado en la **sección eventos de vida**.

- Las fotos que no están relacionadas con un evento en particular se adjuntan al evento general.
- Las fotos de nacimiento están vinculadas al evento de nacimiento, etc.




Los medios incluidos en las fuentes no se muestran aquí, sino en el **marco de fotos Fuente**.

El medio que se muestra para una foto es la foto misma. Para otros medios (sonidos, videos, documentos), el medio que se muestra es el icono de medios correspondiente.

Una barra de desplazamiento horizontal le permite desplazarse por las fotos de un evento determinado.

Puede especificar una breve descripción para cada foto.

Hay 3 botones en el marco de fotos.

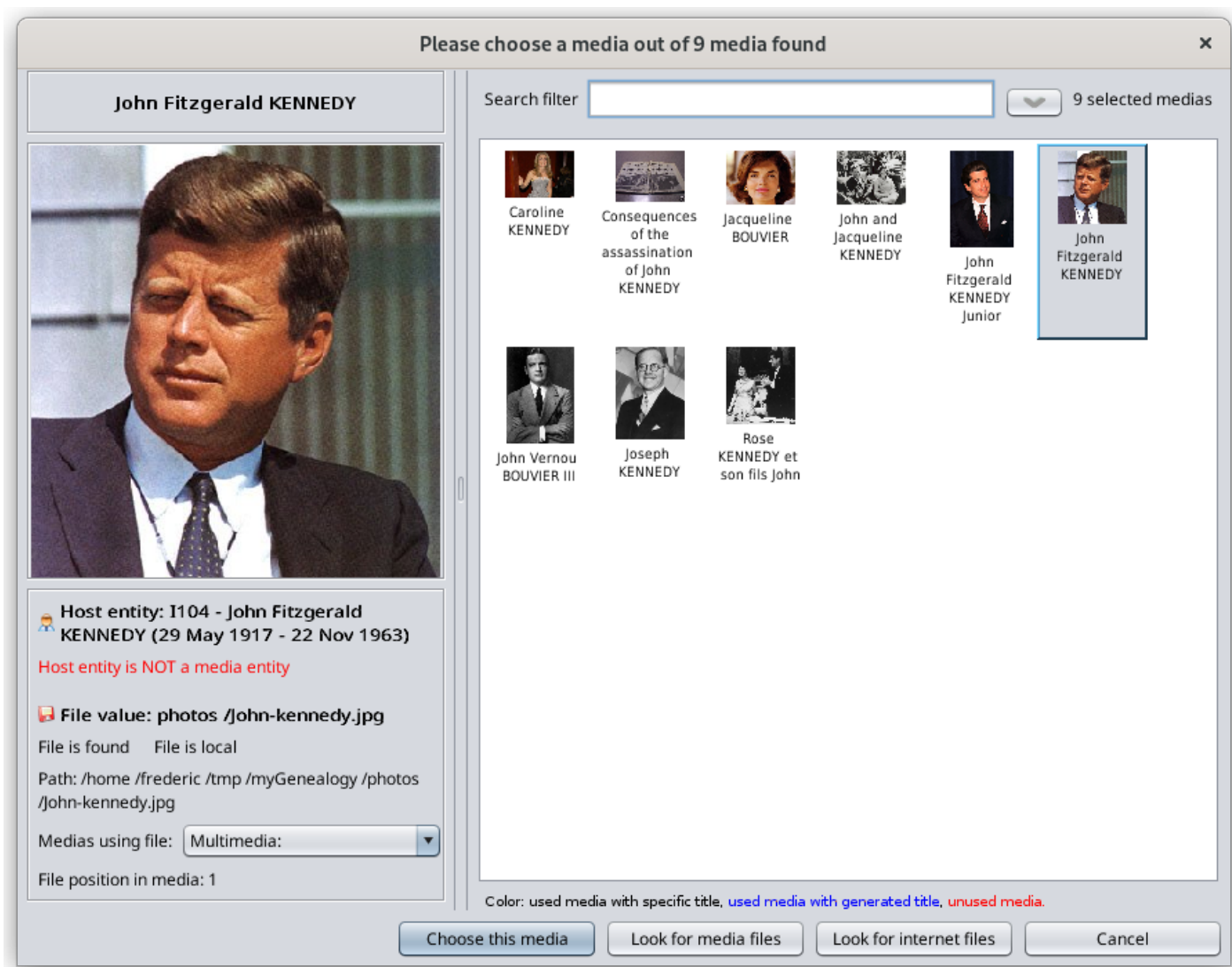
- El botón  establece la foto preferida que se mostrará de manera predeterminada para el individuo, en todas las vistas de Ancestris, en particular en la **vista del árbol Dinámico**.
- El botón  agrega una foto, que se colocará en el evento de vida seleccionado.
- El botón  elimina la foto mostrada

Varias acciones son posibles con respecto a los medios mostrados.

- Un solo clic izquierdo cambia el medio, sea lo que sea
- Al hacer clic con el botón derecho, se muestran los medios en el visor de medios de su ordenador.
  - Si es una foto, la foto se mostrará en tamaño grande en su visor de imágenes.
  - Si es un video o una banda sonora, se reproduce en su reproductor multimedia predeterminado.
- Cuando el medio es una foto
  - Arrastra y suelta con el mouse para recortar la foto
  - La rueda del ratón le permite acercar y alejar.
  - Un Ctrl+Click guarda el recorte de la foto

La elección de una foto se realiza haciendo clic en la imagen.

El **visor Multimedia** parece mostrar solo medios de individuos y familias, con botones específicos en la parte inferior..



El botón **Elegir este medio** lo asocia con la persona y cierra la ventana.

El botón **Buscar archivos multimedia** se utiliza para obtener un archivo de su ordenador, que aún no se usa en la genealogía.

El botón **Buscar archivos de Internet** se utiliza para obtener un archivo de Internet, que aún no se ha utilizado en la genealogía.

El botón **Elegir este medio** lo asocia con el individuo y cierra la ventana.


El botón **Buscar archivos multimedia** se utiliza para obtener un archivo de su ordenador, que aún no se usa en la genealogía.

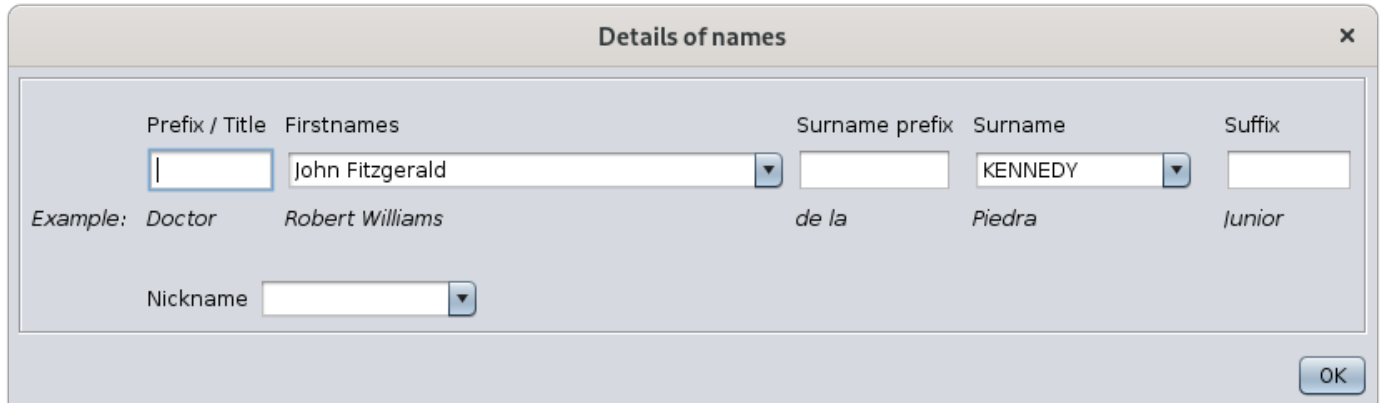
## Descripción del individuo

Esta sección del panel se utiliza para editar el nombre y el género del individuo.

Los nombres y apellidos se editan con dos menús desplegables.

- El menú desplegable Nombre sugiere un nombre entre los que ya se usan en la genealogía.
- El menú desplegable Apellido sugiere un apellido de los que ya se usan en la genealogía.

El botón  especifica los demás elementos del nombre del individuo a través de otro panel que aparece.



**Details of names** [X]

Prefix / Title	Firstnames	Surname prefix	Surname	Suffix
<input type="text"/>	<input type="text" value="John Fitzgerald"/>	<input type="text"/>	<input type="text" value="KENNEDY"/>	<input type="text"/>
<i>Example: Doctor</i>	<i>Robert Williams</i>	<i>de la</i>	<i>Piedra</i>	<i>Junior</i>

Nickname

OK

Los botones de opción ☒ Male ☐ Female ☐ Unknown establecen el género del individuo.

La casilla de verificación ☐ Private marca a este individuo como privado. Para obtener más detalles sobre este tema, consulte la [página Privacidad en Preferencias](#).

Encima del nombre y apellido se indica el **número de identificación de la persona** y el **número Sosa cuando se genera**.

Alrededor de esta descripción se organizan **6 botones de relaciones** para los padres del individuo, hermanos y hermanas, cónyuge e hijos.

Estos **botones de Relación** tienen múltiples funciones.

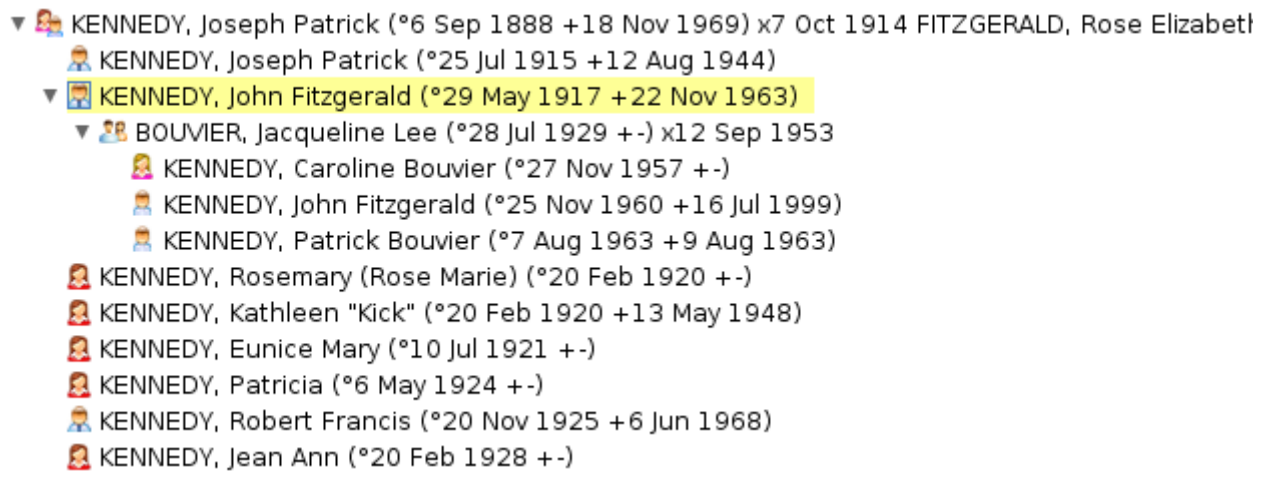
- Un **clik izquierdo en el botón** no tendrá el mismo resultado dependiendo de si la persona relacionada ya existe o no.
  - Si la persona ya existe, se selecciona y el editor navegará hasta esta persona y la mostrará.
  - Si el individuo no existe, lo creará.
- Un **clik derecho en el botón** muestra un menú con las opciones que parecen más relevantes para esa persona y para la relación correspondiente. Estas opciones se organizan en cuatro categorías:
  - **Navegación a las personas emparentadas**, si son varios hermanos, cónyuge o hijos/hijas
  - **Creación del pariente en la genealogía** y creación de la relación con él/ella
  - **Creación de la relación** si el individuo ya existe
  - **Separación de la relación** si la relación ya existe



# Árbol de familia

Esta estructura de árbol presenta:

- en amarillo, el **individuo seleccionado**,
- sus progenitores en el nivel superior
- sus hermanos/as en el mismo nivel en el orden cronológico de nacimientos
- su cónyuge (s) se enumeran a continuación
- y los niños/as correspondientes en el nivel inferior



Un doble clic en cualquiera de los individuos lo selecciona.

## Eventos de la vida

Esta parte del editor Cygnus detalla los eventos de la vida de un individuo.

Una barra de separación vertical delimita la lista de eventos y los medios de las fuentes asociadas a la izquierda y los detalles de estos eventos a la derecha. Se puede mover y memorizar su posición de un momento a otro para cada genealogía.

## Eventos

### Lista de eventos

Distinguimos el **Evento General** de los demás.

- Es un evento particular que le permite no definir un evento particular con precisión.
- Puede asociar notas y fuentes al individuo para caracterizar la totalidad de su vida, sin adjuntarlas a un momento particular de la vida.

Todos los demás eventos son aquellos que el estándar Gedcom permite definir. Son numerosos (nacimiento, matrimonio, profesión, residencia, defunción, entierro, etc.).



**Todos los eventos se enumeran en una sola cronología, incluidas las uniones.** Por lo tanto, puede crear un evento de bautizo y un evento de boda en el mismo lugar y de la misma manera.

De hecho, a diferencia de los otros dos editores, Cygnus se centra en el individuo, no hay distinción para editar todos los eventos, ya sean los eventos de la entidad individual o los eventos de la entidad familiar.

La lista muestra los eventos predeterminados en orden cronológico, utilizando la lógica de eventos cuando no se indica una fecha (es decir, una muerte ocurre después de un nacimiento).

La lista se puede ordenar haciendo clic en el encabezado de la columna, en orden ascendente con un clic, o en orden descendente con un segundo clic.

El ancho de las columnas se puede ajustar con el ratón.

Al seleccionar un evento, se muestran sus detalles en el lado derecho y sus fotos asociadas **en el marco de fotos en la parte superior del editor**, y los documentos de origen en el marco multimedia de origen en la parte inferior izquierda del editor.

## Botones para crear o seleccionar eventos

Un conjunto de 10 botones gestiona los eventos más comunes de manera más eficiente.

### **EditeurCygnus\_boutons\_événements.png**

- Los primeros 8 botones desde la parte superior son los eventos más comunes utilizados en la genealogía.
  - El primero es el del nacimiento. Un clic en este botón crea el evento de nacimiento si aún no existe, y selecciona el evento de nacimiento en caso contrario.
  - El que está debajo es el de la ocupación. Como puede haber varias ocupaciones para el mismo individuo, un clic en el botón muestra un menú desplegable que le pregunta si desea crear una ocupación u le ofrece seleccionar una de las ocupaciones existentes. Cuando no hay ninguno, lo crea.
- El penúltimo botón es un botón que muestra todos los demás eventos posibles en una lista. Depende de usted elegir el que desea crear
- El último botón elimina el evento seleccionado. El evento General no se puede eliminar

## Detalles de un evento

Para cada evento seleccionado, la parte derecha del panel le permite introducir la misma información, excepto para el evento General que no necesita parte de ella. Toda esta información está alineada con las **etiquetas estándar Gedcom**.

## Descripción del evento

Es una lista desplegable de descripciones ya definidas, en caso que la descripción pueda ser reutilizada.

## Fecha y hora

Consultar la **página fechas** para obtener más detalles.

Debajo de la fecha se muestra el día de la semana si está fechado, y la edad de la persona en el momento del evento, excepto el día de nacimiento.

## Lugar





El menú desplegable le permite elegir un lugar existente de los conocidos en la genealogía. Los primeros caracteres introducidos muestran una lista filtrada de lugares que contienen estos caracteres. Si el lugar aún no existe o si desea modificarlo, haga clic en el botón de lugar junto a él.

Consulte la descripción de **lugares** o el **Editor de lugares** para obtener más detalles.

## Notas

Es posible introducir una o más notas, específicas o compartidas. Ver la diferencia en la **página Información Compartida**.

**General information about the individual**

Notes    

John F. Kennedy's charismatic personality was evident from early childhood, as was his competitiveness. His love of books and history, capacity for introspection and curiosity about ideas developed largely from the many hours he spent in bed with illnesses, starting with a particularly virulent attack of scarlet fever when he was two and one-half years old. Although he was often absent from school and illness forced him to drop out of a preparatory school and later, Princeton University, he graduated cum laude from Harvard University in 1940.

Cygnus puede reconocer, mostrar y editar notas compartidas y específicas, pero solo creará notas compartidas.

La rueda del ratón se utiliza para desplazarse por el texto de la nota si requiere más líneas de las que hay espacio para mostrar. La barra de desplazamiento derecha le permite hacer lo mismo. Aparece cuando no se pueden mostrar todas las líneas.

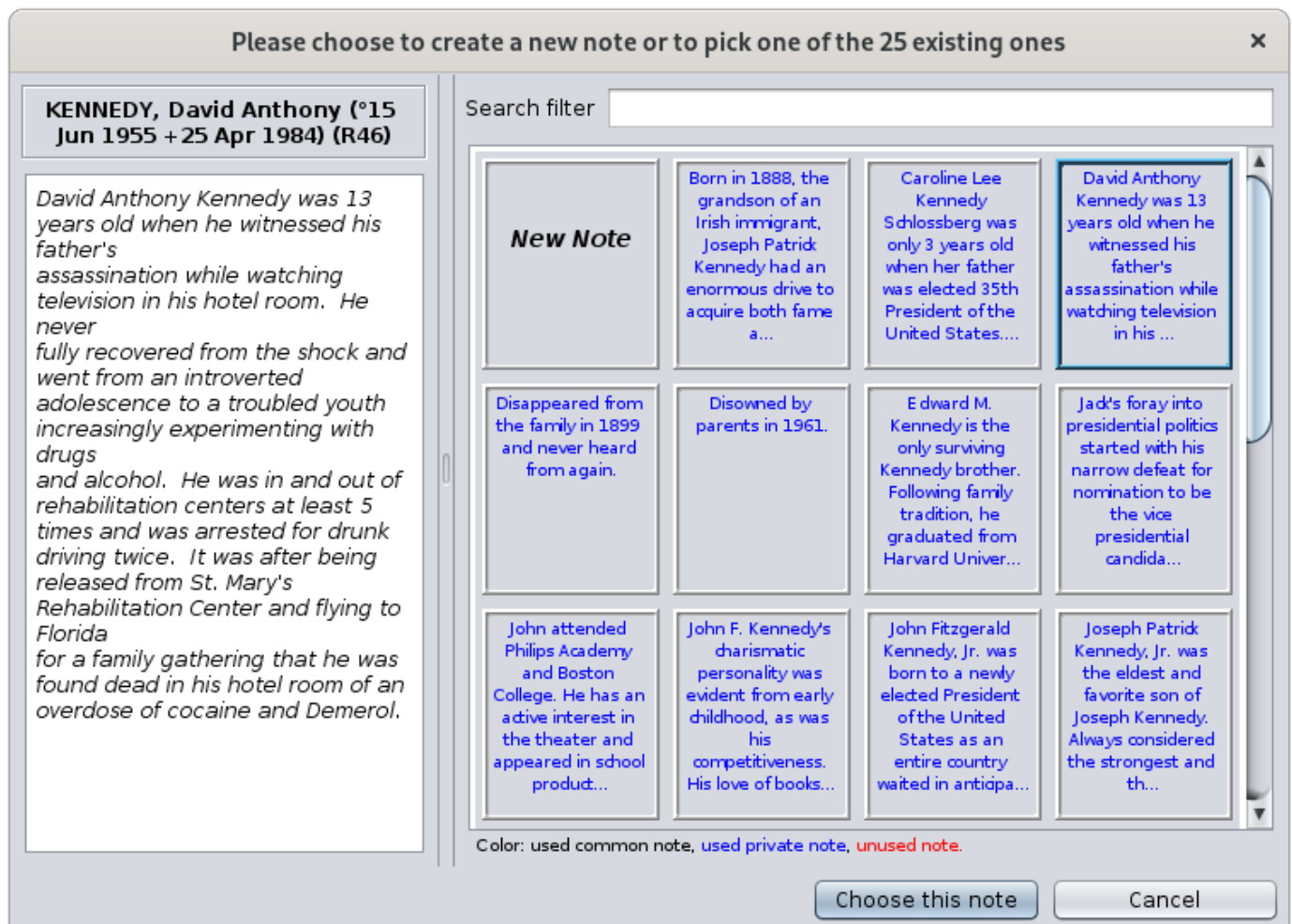
Al presionar la tecla <Ctrl> y usar la rueda del mouse, puede desplazarse por las notas. La otra barra de desplazamiento a la derecha le permite hacer lo mismo.

Al pasar la barra de desplazamiento derecha con el ratón, se muestra el rango de la nota mostrada en relación con el número total de notas adjuntas al evento.

Los primeros 3 botones le permiten crear, cambiar y eliminar una nota.

El último botón le permite introducir la nota en una ventana grande en la que es posible ampliar el tamaño de la fuente.

La creación y el cambio de una nota abre la ventana de selección de notas:



La parte derecha enumera todas las notas conocidas de la genealogía. Son de tres orígenes.

- En negro, las notas utilizadas en la genealogía y contenidas en Note Entities (notas compartidas)
- En azul, las notas utilizadas en la genealogía y contenidas en Notas específicas de determinadas entidades.
- En rojo, notas sin usar.

## Fuentes

Es posible introducir una o más fuentes, específicas o compartidas. Vea la diferencia en la **página de Información Compartida**.

Por ejemplo, aquí hay una fuente del certificado de bautismo de Luis XIV.

The screenshot displays a digital archive interface. On the left, there is a thumbnail of a handwritten document titled "Acte de Baptême de Louis XIV". The text in the thumbnail is a transcription of the baptism record. Below the thumbnail, it says "Latest modification date : 7 May 2020, 20:46:35". On the right, there is a larger view of the same document. The title "Acte de Baptême de Louis XIV" is visible. The text is a transcription of the original document, which describes the birth and baptism of Louis XIV. The interface includes a search bar at the top with the text "Site Internet Archives Départementales des Yvelines". Below the search bar, there are four buttons: a green plus sign, a blue circular arrow, a red X, and a blue square with a white X. The text "Le cinquième jour de septembre mil-six-cent-trente-huit, nasquit dans le château neuf de Saint-Germain-en-Laye à onze heures un quart du matin, Monseigneur le Dauphin fils premier-né de très chrétien et très puissant Monarque Louis treizième de ce nom, Roy de France et de Navarre et de très religieuse et illustre Princesse Anne d'Autriche, sa très chaste et fidèle épouse et fut incontinent après, le même jour ondoyé par le Révérend Père en Dieu Messir Dominique Séguier, Evesque de Meaux et premier Aumonier de Sa Majesté, avec les eaux" is visible. Below the text, there is a search bar with the text "Généanet". At the bottom, it says "Nobody associated to this event".

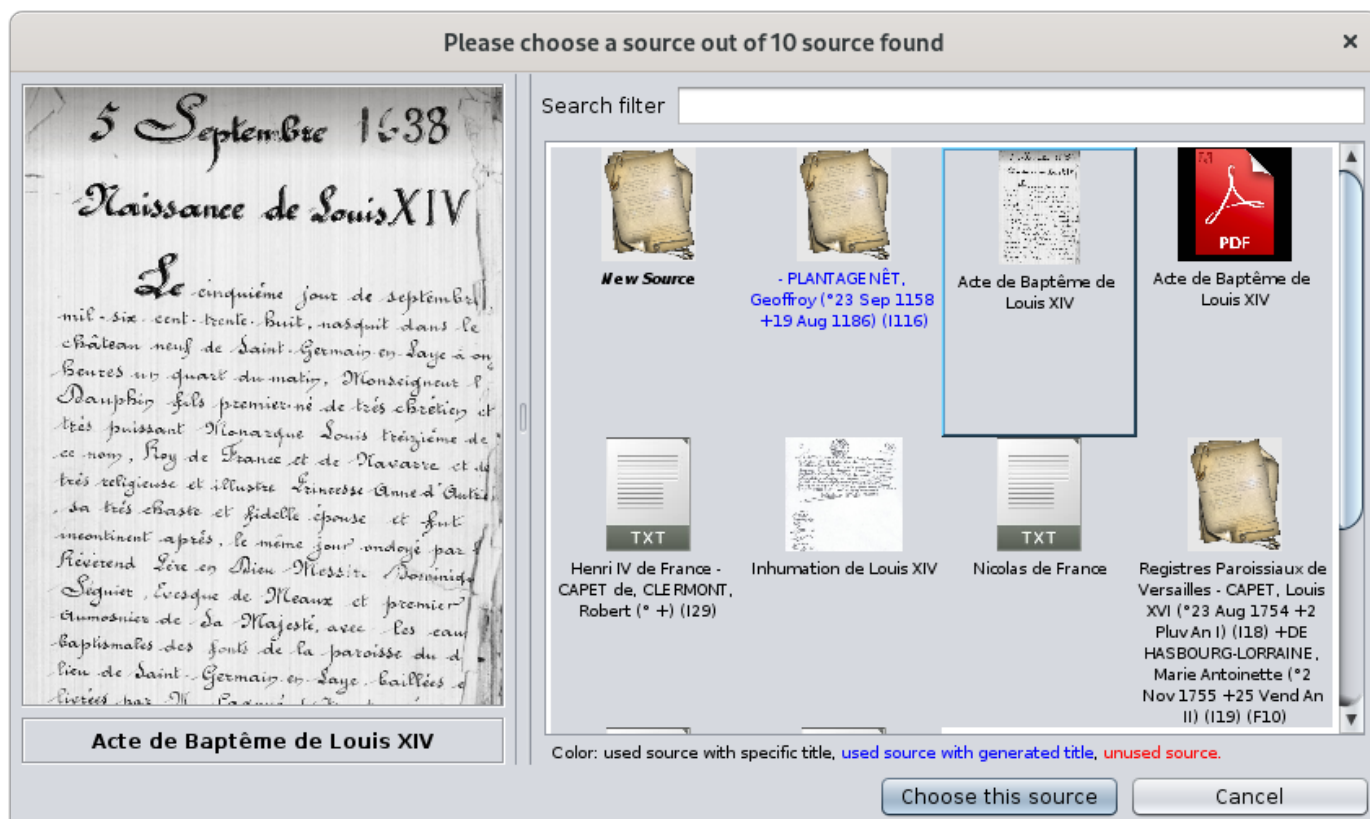
La información de las fuentes es la siguiente:

- El nombre de la fuente
- Un texto que generalmente se usa para presentar una transcripción del texto fuente. De hecho, es mejor hacer el esfuerzo una vez para descifrar un texto escrito a mano que es difícil de leer, en lugar de hacerlo cada vez que lo necesite.
- El nombre del repositorio donde se puede encontrar la fuente.
- Medios asociados con la misma fuente (a la izquierda)

Las fuentes funcionan según el mismo principio que las notas en términos de:

- los 4 botones
- barras de desplazamiento
- el uso del ratón

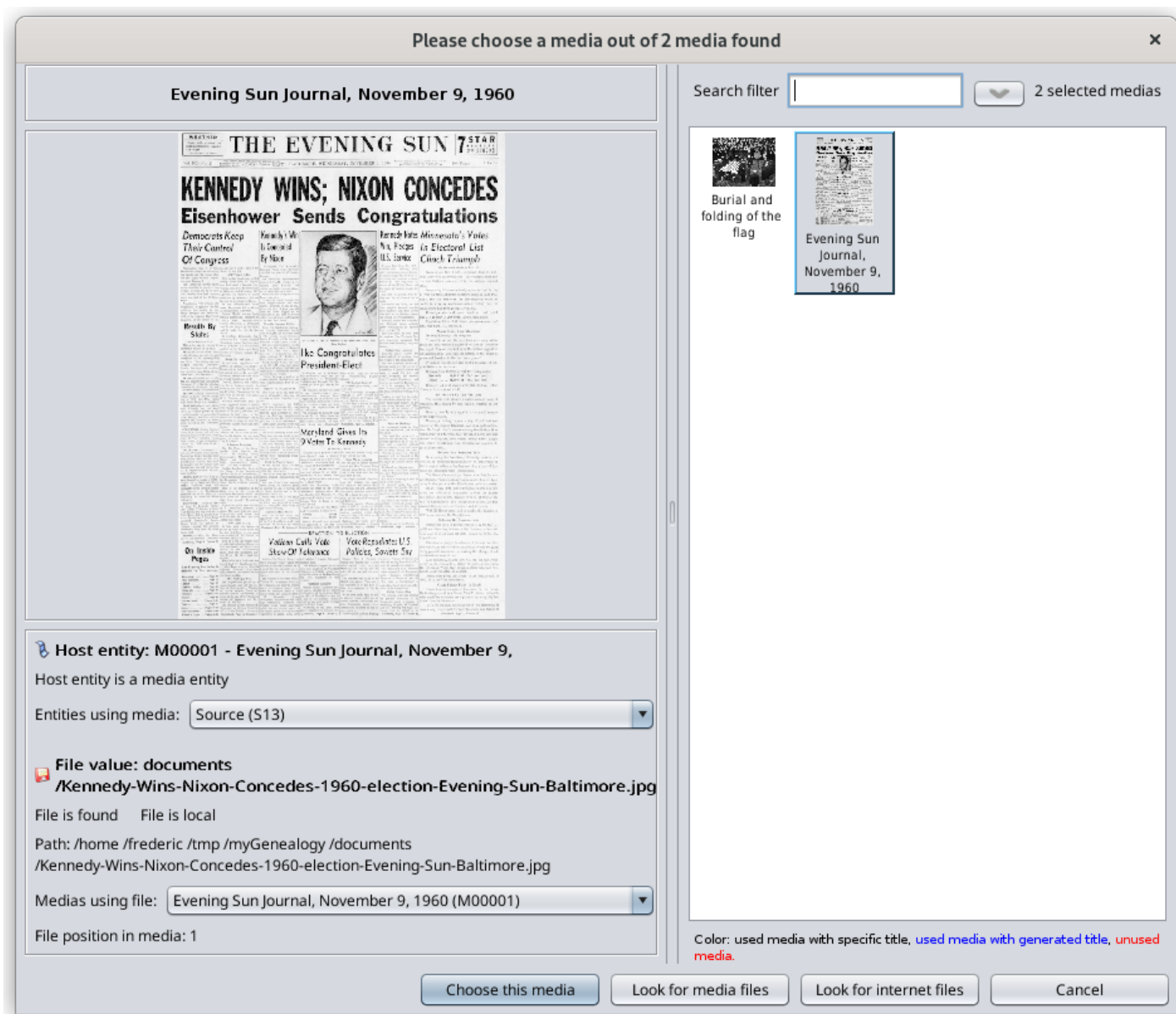
Al hacer clic en el medio, se muestra la ventana de selección de la fuente:



El marco de fotos de la fuente de un evento funciona según el mismo principio que el marco de fotos del individuo.

Al hacer clic en la imagen, puede elegir que imagen desea asociar con una fuente.

Se muestra el **visor Multimedia**. Solo muestra archivos multimedia de fuentes, con botones específicos en la parte inferior.



El campo Repositorio le permite elegir el repositorio del que se toma la fuente con el botón de la derecha. [EditeurCygnus\\_bouton\\_dépôt.png](#)

Please choose a repository out of 5 repositories found

Name

Address

Email

Web

Search filter

**New Repository**

Archives Départementales des Yvelines (R2)  
• Montigny-le-Bretonneux, France  
• 2 Avenue de Lunc

Généanet (R1)  
• http://www.genea.

Site Internet des Archives Départementales des Yvelines (R4)  
• http://archives..

Wikipedia (R3)  
• http://fr.wikiped.

**3 sources using this repository**

Registres Paroissiaux de Versailles (S3)  
Site Internet Archives Départementales de Seine-Sai  
Site Internet Archives Départementales des Yvelines

Call number

Media type

Note

Save Cancel Delete

Color: used repository, unused repository.

Choose this repository for the source Detach this repository from the source

Esta ventana contiene toda la información de los repositorios ya creados o que le gustaría crear al editar el individuo actual.

## Relaciones

Aquí es donde introducimos a otros individuos en relación con un evento, como los testigos de una boda o los padrinos de un bautizado.

Matron of honor | BOUVIER Caroline Lee

El campo de relación es en realidad un menú desplegable que enumera todas las relaciones introducidas actualmente para el evento seleccionado.

Es posible seleccionar uno de ellos y luego hacer clic en el botón


**EditeurCygnus\_bouton\_relation\_sélection.png**

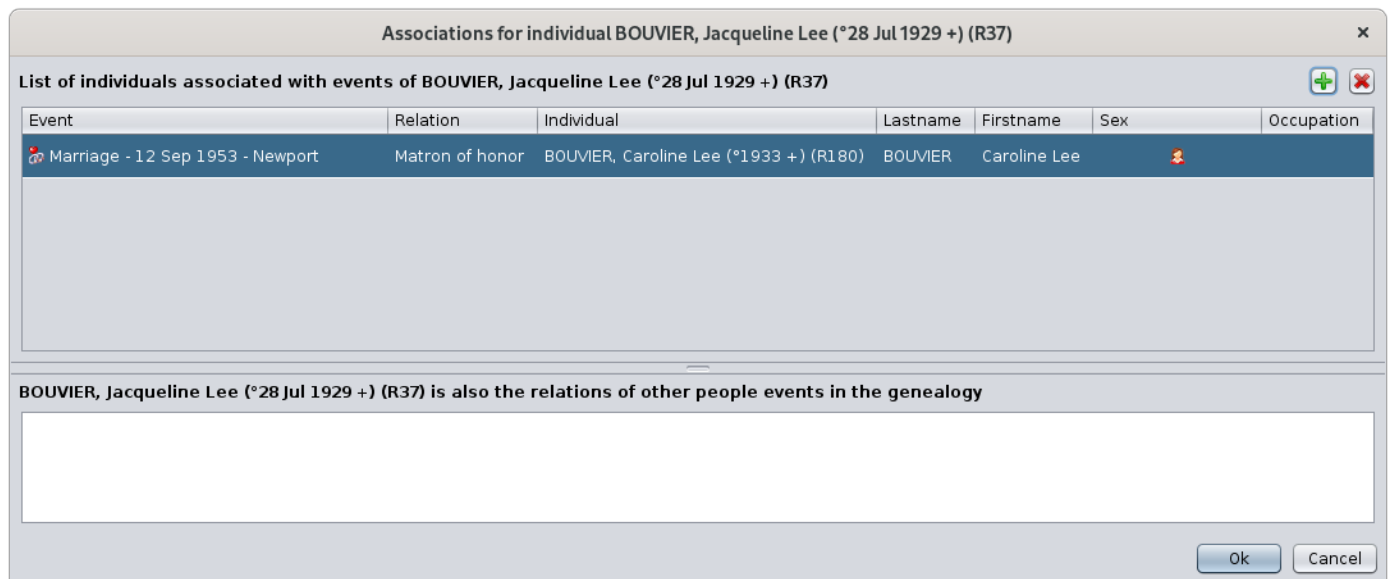
para navegar a la persona



correspondiente.





El botón  le permite gestionar personas en relación con el evento seleccionado. Al hacer clic en este botón, aparece la siguiente ventana:



Associations for individual BOUVIER, Jacqueline Lee (\*28 Jul 1929 +) (R37)

List of individuals associated with events of BOUVIER, Jacqueline Lee (\*28 Jul 1929 +) (R37)

Event	Relation	Individual	Lastname	Firstname	Sex	Occupation
 Marriage - 12 Sep 1953 - Newport	Matron of honor	BOUVIER, Caroline Lee (*1933 +) (R180)	BOUVIER	Caroline Lee		

BOUVIER, Jacqueline Lee (\*28 Jul 1929 +) (R37) is also the relations of other people events in the genealogy

Ok Cancel

En la parte superior, esta ventana le permite agregar, modificar o eliminar relaciones.

Para cada relación en la lista de relaciones que aparece, es posible definir el evento al que se desea asociar una relación, el tipo de relación (testigo, declarante, etc.), el nombre de la relación, su sexo y ocupación .

En la parte inferior, muestra, a título meramente informativo, los eventos de otros individuos a los que el propio individuo seleccionado está asociado.

## Fecha y hora de la última modificación de la entidad

La última información visible en el Editor Cygnus, es la última fecha de modificación de la información.

Latest modification date : 13 Sep 2020, 21:26:07

Esta fecha se actualiza automáticamente en cada actualización.

## Sincronización con otras vistas

Como hemos visto, en Ancestris, en todo momento se selecciona una entidad.

Cuando esta entidad es un individuo, éste aparece como la persona principal en el editor Cygnus.

Cuando esta entidad no es un individuo (una familia, una nota, etc.), el Editor Cygnus muestra el individuo relacionado con esta entidad. A continuación, puede editar la entidad seleccionada según las distintas pantallas descritas en esta página.

La entidad seleccionada estará relacionada con el evento seleccionado automáticamente en Cygnus.

Ejemplo: si se selecciona una familia en la tabla Entidades, Cygnus mostrará al esposo, seleccionará al cónyuge en el árbol genealógico de Cygnus y seleccionará el evento de matrimonio.

---

Revision #4

Created 7 October 2021 19:58:49 by frederic

Updated 6 December 2023 20:25:29 by jordi